“NOSOTROS LOS ANGELES”



“YO MISMO HE DICHO USTEDES SON ANGELES” SALMOS 82:06.

“NOSOTROS LOS ANGELES”

SEP-INDAUTOR
REGISTRO PUBLICO: 03-2004-031812511700-01
INV. IGNACIO GUADALUPE VELÁZQUEZ SOLÍS

ÍNDICE

LISTADO DE ILUSTRACIONES

ARCANGELES:

1. Micael: Quien es como Dios.

2. Gabriel: El ángel del fuego.

Los ángeles que rigen el mundo:

3. Baraquiel: Encargado de los relámpagos.

4. Rahatiel: Encargado de las estrellas.

5. Shinshiel: Encargado del día.

6. Ofaniel: Encargado de la rueda de la luna.

7. Galgaliel: Encargado de la rueda del sol.

8. Lailiel: Encargado de la noche.

9. Matariel: Encargado de la lluvia.

10. Raashiel: Encargado del terremoto.

11. Kokbiel: Encargado de los astros.

12. Shalgiel: Encargado de las nieves.

13. El Arbol de la Vida

14. Kesil ORION

15. Kimah LAS PLEYADES

PROLOGO

*Al cambio de milenio se han hecho una serie de investigaciones importantes, tanto de aspecto científico como espiritual; las cuales aseveran que no somos una especie de experimento genético, sino que fuimos creados con las emanaciones del Dios Viviente en nuestra forma original, el "***ADAM KADMON***" el "Hombre Celestial", quien no sufre la separación (caída), sino sigue en los Cielos Superiores con todo su esplendor junto al Padre* ***YHVH.***

Debido a las tergiversaciones, en lo que respecta a Conocimiento Angelológico, es preciso citar las fuentes originales, para un mejor entendimiento de nuestro papel como Seres Divinos; siendo parte de un Plan de Creación Mayor, el cual nos permite pensar en un crecimiento espiritual mayor.

NOSOTROS LOS ANGELES

ADVERTENCIA

En el transcurrir de los años muchos grandes Maestros Ascendidos, cuya gran experiencia en vida fue el arrobamiento a los cielos Superiores; Maestros que sirven al Padre que han abandonando el mundo visible, han franqueado la Puerta de las Almas, para unirse por siempre en el Verbo divino al Alma angélica, que fue siempre, aún invisible, su sostén y su vida aquí abajo.

La desaparición de estos seres luminosos les ha hecho surgir de todas partes una gran cantidad de seguidores y no podríamos sino estar dichosos por ello, si ciertos de estos convencidos de ayer, exagerando un poco su celo de neófitos, no intentasen persuadirse a si mismos, y persuadir a otros, de que son verdaderamente los depositarios de las confidencias supremas de los Maestros, y de sus más íntimos pensamientos. Es inútil añadir que todos creen conocer a fondo las obras literarias de estos seres, en la que nos describen sus experiencias con seres superiores, ángeles, arcángeles, extra y ultraterrestres.

Algunos no vacilan en dar interpretaciones cabalísticas de estos instrumentos y otros, que no se sonrojan al afirmar conocer los últimos secretos de las Huestes Celestiales, prometen iniciaciones grandiosas y fantasmagorías que pudieran o no existir, más que en su imaginación exaltada. Otros, en fin, libran por todo paso a sus lectores, elucubraciones de varios tipos, demasiado rudimentario e infantiles digno a lo sumo de un subcomité electoral de pueblo o de una logia de décimo orden y que hubiesen valido a sus autores, en vida de los Maestros, para ser clavados en la picota por una de estas fustigantes palabras de las que ellos tenían el secreto.

Entre los espíritus que han leído y apreciado sinceramente las obras en las que se basa el presente libro, algunos han podido preguntarse porqué ha habido tan poco empeño en defender su memoria. La razón de ello es simple. Unos seres como los que no echaremos nunca de menos, no tienen necesidad de ser defendidos: aún cuando muertos en la Tierra, son lo bastante poderosos para defenderse solos, habiendo dejado tras de si los relatos de sus experiencias en suficientes obras, inéditas hasta hace muy poco tiempo, que, por su conocimiento y sabiduría contenidos sobre los mundos o cielos superiores, cierran la boca a todos los impostores, y a todos los falsos maestros. La obra que se publica hoy es una excelente prueba para ello. Llega en su momento, en el momento querido y escogido por los Maestros, y responde como un trueno a todas las demencias propaladas desde hace años bajo el abrigo de sus nombres.

Complemento y no sello final de las "misiones", este libro es una verdadera introducción al estudio y conocimiento de Las Huestes del Señor YHVH, en el que se incluyen innumerables 'citas' de una recopilación de importantísimas obras, donde se escrutinan audazmente los misterios angelicales; pocas veces como aquí se ha revelado el verdadero conocimiento dado hace siglos por nuestros primeros padres.

El autor del libro y sus colaboradores se inspiran también en el profeta de los últimos tiempos, James J.Hurtak. quien tuvo un arrobamiento a los cielos superiores en el año de 1973, y en

cuya obra corre una llama terrible de Isaías moderno, tan severa para los Fariseos y los Escribas contemporáneos como el hijo de Amós lo fuera para los letrados y los sacerdotes de Judá. En su libro "El libro del Conocimiento: Las Claves de Enoc" nos predice varios acontecimientos muchos de los cuales ya se han realizado y otros están en vías de cumplimiento, y si nosotros no hubiésemos escuchado, de la boca misma del Maestro, la lectura de estas profecías hace más de 24 años, ante el infinito de la Mar, que les daba, si es posible aún más amplitud y majestad, podríamos creer que fueron escritas posteriormente.

Mas, al mismo tiempo que muestra las catástrofes inminentes para los Pueblos sometidos a las Leyes implacables de los Ciclos históricos, su corazón, su espíritu nos exhorta, dado a la premura en estos tiempos, a la preparación espiritual y científica. Y nos aconseja a sus hermanos los humanos a abandonar la falsa vía para seguir la Vía verdadera, aquella que se nos ha indicado desde los primeros tiempos a través de La Palabra Viviente; ya que esta sabiduría superior revelada abre los siete sellos o los siete chakras a través de un proceso de respiraciones, visualizaciones y proyección. Los Siete Sellos se abren simultáneamente vinculándonos con el "Arbol de la Vida" cósmico. Nos suplica, en fin, que queramos hacer el ensayo leal de los únicos medios que pueden todavía oponerse al destino y ayudar a la Humanidad. Y en esto es verdaderamente hombre, hombre a quien "nada de lo humano le es extraño", y ése no es el menor de sus títulos en nuestra veneración y en nuestro afecto profundos.

Hemos publicado este libro con la convicción de que será leído con interés, placer y humildad por todos aquellos que desean conocer a los verdaderos Maestros y las grandes Huestes del Rey de los Cielos **Melek Shamayyim.**

En cuanto a la forma y a la división de la obra, no hablaremos de ella; es lo bastante clara, sobre todo ahora que ciertos documentos sobre angelología han sido difundidos y reproducidos por todo el mundo.

"Enoc me dijo: 'Surgirán muchos espiritismos, astrologías y astronomías falsos al final de una era, confundiendo a los Maestros Ascendidos y Maestros que juntamente sirven al Padre, con los maestros de la Jerarquía solar que está cambiando y la de los consejos planetarios inferiores que no han sido llevados y presentados a los reinos superiores.'"(James J. Hurtak. "El libro del conocimiento: Las Claves de Enoc" Clave. 107:39)

"¡La oportunidad de caminar como Enoc, con El Altísimo, es ahora extendida a todos los Pueblos!" (James J. Hurtak)

Carlos Manuel Sierra Basurto

SALMO 23

1. YEHOVA ES MI PASTOR
NADA ME FALTARA

2. EN PRADOS HERBOSOS ME HACE RECOSTAR;
ME CONDUCE POR DESCANSADEROS POR DONDE
ABUNDA EL AGUA.

3. REFRESCA MI ALMA.
ME GUIA POR LOS SENDEROS TRILLADOS DE LA
JUSTICIA
POR CAUSA DE SU NOMBRE. YOD HE VOD HE.

4.AUNQUE ANDE EN EL VALLE DE SOMBRA PROFUNDA,
NO TEMO NADA MALO,
PORQUE TU ESTAS CONMIGO;
TU VARA Y TU CAYADO SON LAS COSAS QUE ME
CONSUELAN.

5. DISPONES UNA MESA ANTE MI ENFRENTE DE LOS
QUE ME MUESTRAN HOSTILIDAD
CON ACEITE ME HAS UNTADO LA CABEZA;
MI COPA ESTA BIEN LLENA.

6. DE SEGURO LA BONDAD Y LA BENIGNIDAD
AMOROSA MISMOS SEGUIRAN TRAS DE MI
TODOS LOS DIAS DE MI VIDA;
Y CIERTAMENTE MORARE EN LA CASA DE YEHOVA
HASTA LA LARGURA DE DIAS.

I.

IMAGEN Y SEMEJANZA.

"Y Dios procedió a crear al hombre a su imagen, a la imagen de Dios lo creó; macho y hembra los creó" (Gén. 1:27)

La creación del Adam.

Si por un momento nos ponemos a pensar acerca de nuestros orígenes, es forzoso retomar los capítulos I y II de Génesis.

Leeríamos en el texto original:

Gen. 1:26 "***VAYOMER ELOHIM NAASE ADAM BATSALMEINU KIDMOTEINU***". "Y *Dios pasó a decir: 'hagamos al hombre a nuestra* ***Imagen*** *según nuestra* ***Semejanza.'*** *"*

Al hacer el estudio de esta creación en el lenguaje hebreo, nos damos cuenta que el primer verbo está en tercera persona singular (**Vayomer**) y que la palabra **ELOHIM**, es una palabra en plural que significa DIOSES, porque para decir DIOS se dice **ELOHA** y cuando se hace referencia al DIOS DE DIOSES se utiliza la palabra **ELOHA ELOHIM.**

Esto quiere decir, que ya sea que seamos Chinos, Egipcios, Tibetanos, Mexicanos, Hindúes, Americanos, etc., todos tenemos el mismo Dios, porque tenemos la misma **Imagen y Semejanza**. Lo reconozcamos o no ésto entra dentro de nuestro nivel Evolutivo Espiritual.

Ahora nos preguntamos: ¿**quienes son los Señores Elohim, los cuales tomaron por voluntad de Dios Viviente Su Santo Nombre y nos hicieron**?

Fue en 1966 cuando un equipo de estudiosos trabajaron sobre la colección de libros Gnósticos más importante **"La Librería Nag Hammadi**" encontrados en el Bajo Egipto.

Uno de los Textos que más atrajo mi atención dentro del estudio de este volumen fue el Apócrifo de Juan, independientemente de que todos los demás textos contengan información valiosísima, ya que en éste se encontraba la respuesta a quienes habían creado al **Adam**.

Dentro de la introducción se menciona que es una revelación entregada por **El Cristo resucitado** a Juan, el hijo de Zebedeo, siendo un tratado que ofrece una descripción clara de la **creación caída** y la salvación de la humanidad.

El Apócrifo de Juan fue usado aún en el siglo VIII por los Audianos de Mesopotamia. Por ahora, en relación a este texto, solo haremos referencia a los Dioses Creadores **ELOHIM**. El escriba nos dice: *"Y El dijo a las autoridades las cuales lo atendieron, 'vengan vamos a crear un hombre de acuerdo a la* ***Imagen*** *de Dios y de acuerdo a nuestra* ***Semejanza*** *que su* ***Imagen*** *venga a ser una* ***Luz*** *para nosotros'. Y Ellos crearon por medio de sus Poderes respectivos en correspondencia con las características que les fueron dadas. Y cada Autoridad proveyó una característica en la forma de la* ***Imagen*** *la cual El había visto en la forma natural. El creó un ser de*

acuerdo a la ***Semejanza*** *del primer hombre perfecto. Y Ellos dijeron, 'Vamos a llamarlo* ***Adam****, que su nombre llegue a ser un poder de* ***Luz*** *para nosotros'. Y los Poderes empezaron: el primero, la Bondad, creó un hueso-alma; y el segundo, Presciencia, (en lenguaje Teológico, es el conocimiento que Dios tiene de todo lo que va a suceder, incluso de los actos libres) creó un alma-nervio; la tercera Divinidad creó un alma-carne; y la cuarta, el Señorío, creó un alma-medular; la quinta, creó un alma-sangre; la sexta, Envidia, creó un alma-piel; la séptima, el Entendimiento, creó un alma-pelo. Y la multitud de los Angeles lo atendieron y ellos recibieron de los Poderes las siete substancias de la (forma) natural a fin de crear las proporciones de los miembros y la proporción trasera y el apropiado trabajar junto de cada una de las partes.*

El primero empezó a crear la cabeza. ***Eterafaope-Abrón*** *creó su cabeza;* ***Meniggesstroeth*** *creó el cerebro;* ***Asterejme*** *(creó) el ojo derecho****;*** ***Thaspomoja*** *(creó) el ojo izquierdo****;*** ***Yeronumos*** *(creó) la oreja derecha;* ***Bissoum*** *(creó) la oreja izquierda****;*** ***Akioreim*** *(creó) la naríz;* ***Banen-Efroum*** *(creo) los labios;* ***Amén*** *(creó) los dientes;* ***Ibikan*** *(creó) los molares;* ***Basiliademe*** *(creó) las amígdalas;* ***Ajca*** *(creó) la campanilla;* ***Adaban*** *(creó) el cuello;* ***Jaaman*** *(creó) la vértebra;* ***Dearjo*** *(creó) la garganta;* ***Tebar*** *(creó) el hombro derecho; /... (creó) el hombro izquierdo;* ***Mniarcón*** *(creó) el codo derecho; /... (creó) el codo izquierdo;* ***Abitrión*** *(creó) el antebrazo derecho;* ***Evanthen*** *(creó) el antebrazo izquierdo;* ***Kris*** *(creó) la mano derecha;* ***Beluai*** *(creó) la mano izquierda;* ***Treneu*** *(creó) los dedos de la mano derecha****;*** ***Balbel*** *(creó) los dedos de la mano izquierda****;*** ***Kriman*** *(creó) la uñas de las manos;* ***Astrops*** *(creó) el pecho derecho;* ***Barrof*** *(creó) el pecho izquierdo;* ***Baoum*** *(creó) la articulación derecha;* ***Ararim*** *(creó) la articulación izquierda;* ***Areje*** *(creó) el vientre;* ***Pthave*** *(creó) el ombligo;* ***Senafim*** *(creó) el abdomen;* ***Arajethopi*** *(creó) la costilla derecha;* ***Zabedo*** *(creó) la costilla izquierda;* ***Barias*** *(creó) el muslo derecho;* ***Pnouth*** *el muslo izquierdo;* ***Abenlenarjei*** *(creó) La médula;* ***Jnoumeninorim*** *(creó) los huesos;* ***Gesole*** *(creó) el estómago;* ***Agromauna*** *(creó) el corazón;* ***Bano*** *(creó) los pulmones;* ***Sostrapal*** *(creó) el hígado;* ***Anesimalar*** *(creó) el bazo;* ***Thopithro*** *(creó) los intestinos;* ***Biblo*** *(creó) los riñones;* ***Roeror*** *(creó) los tendones;* ***Tafreo*** *(creó) la espina del cuerpo;* ***Ipouspoboba*** *(creó) las venas;* ***Bineborin*** *(creó) las arterias;* ***Atoimenpsefei****, suyos son los soplos, los cuales están en todos los miembros;* ***Entholleia*** *(creó) toda la carne;* ***Bedouk*** *(creó) la matriz derecha;* ***Arabeei*** *(creó) el pene izquierdo;* ***Eilo*** *(creó) los testículos;* ***Sorma*** *(creó) los genitales;* ***Gorma Kaiojlabar*** *(creó) el gluteo derecho;* ***Nebrith*** *(creó) el gluteo izquierdo;* ***Pserem*** *(creó) las articulaciones de la pierna derecha;* ***Asaklas*** *(creó) las articulaciones de la pierna izquierda;* ***Ormaoth*** *(creó) la pierna derecha;* ***Emenun*** *(creó) la pierna izquierda;* ***Knyx*** *(creó) la tibia derecha;* ***Tupelon*** *(creó) la tibia izquierda;* ***Ajiel*** *(creó) la rodilla derecha;* ***Fnene*** *(creó) la rodilla izquierda;* ***Fiouthrom*** *(creó) el pie derecho;* ***Boabel*** *(creó) sus dedos;* ***Trajoun*** *(creó) el pie izquierdo;* ***Fikna*** *(creó) sus dedos;* ***Miamai*** *(creó) las uñas de los pies;* ***Labernioum****.*

Y aquéllos que fueron designados sobre todos éstos son: ***Zatoth, Armas, Kalila, Jabel, (Sabaoth, Caín, Abel****). Y aquellos quienes están particularmente activos en los miembros (son) la cabeza* ***Diolimodraza****, el cuello* ***Yammeax****, el hombro derecho* ***Yakouib****, el hombro izquierdo* ***Verton****, la mano derecha* ***Oudidi****, la izquierda* ***Arbao****, los dedos de la mano derecha* ***Lampno****, los dedos de la mano izquierda* ***Leekafar****, el seno derecho* ***Barbar****, el seno izquierdo* ***Imae****, el pecho* ***Pisandriaptes****, la unión del hombro derecho* ***Koade****, la unión del hombro izquierdo* ***Odeor****, la costilla derecha* ***Asfixix****, la costilla izquierda* ***Sinogjouta****, el vientre* ***Arouf****, la matríz* ***Sabalo****, el muslo derecho* ***Jarjarb****, el muslo izquierdo* ***Jthaon****, todos los genitales* ***Bathinoth****, la pierna derecha* ***Joux****, la pierna izquierda* ***Jarja****, la espinilla-hueso, derecho* ***Aroer****, la espinilla-hueso izquierdo* ***Toejtha****, la rodilla derecha* ***Aol****, la rodilla izquierda* ***Jaraner****, el pie derecho* ***Bastan****, sus dedos* ***Arjentejtha****, el pie izquierdo* ***Marefnounth****, sus dedos* ***Abrana****. "Siete tienen poder sobre todos éstos;* ***Mikael, Uriel, Asmenedas, Safasatoel, Aarmouriam, Rijram, Amiorps****, y los que están a cargo sobre los sentidos (son)* ***Arjendekta****; y el que está a cargo sobre las recepciones (es)*

Deitharbathas*; y el que está a cargo sobre la imaginación es* ***Oummaa****; Y el que está sobre la composición* ***Aajiaram****, y el que está sobre el impulso completo* ***Riaramnajo****."*

LOS ELOHIM.

Son los Elohim, los Dioses/Divinidades Creadoras, quienes se encargan de hacer la voluntad del Dios Viviente **YHVH**. Es por esto que la creación empieza *con "Bereshith bara Elohim".*

Como podemos observar, la creación fue un trabajo armónico que no pudo haberse hecho al azar. A todo ésto se debe que nuestro patrón nos permita seguir en el **continuum de la Luz**; si podemos seguir o no logramos pasar, es debido a como utilizamos nuestro libre albedrío en la acumulación de esta misma luz.

Los ciclos de conciencia se miden de acuerdo a los estudiosos cada seis mil años, en los cuales, se mide a través del cuerpo lumínico quién pasa y quién no. No es que sea a capricho, sino más bien que estemos en la misma medida de Luz.

La estrategia para que podamos crear el cuerpo de luz, es aprender la sabiduría sobre como reflexionar y funcionar en mundos multidimensionales de Luz utilizando los Nombres Sagrados, los Nombres Divinos, trabajando para activar los aminoácidos que son los bloques de construcción básica de la biología, para modificar o transformar la membrana de los ácidos nucléicos y luego crear matemáticamente un nuevo cuerpo. Ese "Cristo dentro de ti"; el ser espiritual superior que está en cada uno de nosotros, y que en el individuo ordinario en esta etapa de evolución de la humanidad en retorno a su fuente en el Uno, brilla únicamente como una chispa mortesina, pero aún restituible a su gloria plena mediante el conocimiento de los "misterios del Reino Celestial", el cual Cristo viene a manifestar a los que puedan recibirlo. De esta forma, el "cayado" de enseñanzas se visualiza como un flujo Divino; la condición de la oración y las órdenes de oración; los Nombres y las órdenes de los Nombres Divinos; las claves y las órdenes de las claves las cuales se reconocen mediante la Sabiduría Divina, la cual ha prevenido el camino para la educación del alma a través del acto Divino desde el lugar donde reside la Luz de los mundos, más allá de este mundo.

Sí, desde **la Mente Cósmica** que conoce la realidad del Dios Viviente, emana la **Layooesh,** la Columna de Luz de la Voluntad Divina y manifiesta la naturaleza del Dios Altísimo en 10 campos distintos de emanación o diez expresiones: **Los Sefiroth**. (*Uno de los temas de nuestro próximo libro*)

Sabemos que existen algunas formas de inteligencia caprichosa operando dentro y fuera de nuestro espacio vital que pueden interpenetrar nuestra conciencia y reino físico, por lo que en algunos niveles de relatividad se da una lucha sin tregua por el dominio de los innumerables experimentos a lo largo del universo inferior; ende, y para concluir el presente capítulo, quiero hacer énfasis sobre los experimentos extraterrestres que han caído a la tierra, que son de alguna manera creaciones grotescas, las cuales no tienen la **Imagen y Semejanza** Divina que nosotros poseemos. Llamémosles: grises, reptiloides, insectoides, hormigas,

clonados u otros de medio ambientes más pesados, que transgreden nuestro libre albedrío.
Los seres demoniacos quienes fueron los primeros en estar en contra de nuestra creación no vacilan ni un instante en querernos destruir. De ahí lo que dijo uno de ellos *"¡ ¿que es el hombre para que te acuerdes de él ¡"*

"Felices son los que lavan sus ropas largas, para que sea suya la autoridad (de ir) a los árboles de vida, y para que consigan entrada en la ciudad por sus puertas." (Rev.22:14)

II.

ADAM Y EVA

"Y Yehova Dios procedió a construir de la costilla que había tomado del hombre una mujer, y a traerla al hombre." (Gén. 2:22)

En la historia de la humanidad la angelología siempre ha jugado un papel muy importante, pues los ángeles positivos y negativos tomaron la iniciativa a partir de la decisión de crear el **Adam Kadmón** "El Hombre Celestial".
*"Y los **ELOHIM** dijeron: hagamos al hombre a **Imagen y Semejanza**".*
El **Adam Kadmón** es un ser con todos los poderes, hermosura y todos los dones que un Hijo de Dios puede tener, conocido por algunos como el CUERPO CRISTICO **SOMA CRISTOU**.
En **Debtri de kis textis de Adam y Eva**, se menciona: *"**Mikael** salió y llamó a todos los ángeles diciendo que vinieran y adoraran a la **Imagen** de Dios y **Mikael** fue el primero en venerar la **Imagen** de Dios. Entonces, él llamó a **Lucifur** y le dijo que venerara la **Imagen** del Señor Dios **ADONOI ELOHIM** y él dijo: 'no tengo necesidad de venerar a **Adam**'; y ya que **Mikae**l permaneció urgiéndolo para venerarlo, él le dijo: '¿por qué me urges? No voy a venerar a un ser inferior y más joven que yo, yo soy su superior en la creación antes de que él fuera, yo ya estaba, es su obligación venerarme'. Cuando los ángeles (**Ofanim**) que estaban con él escucharon esto, se rehusaron a venerarlo. Y **MIKAEL** dijo: 'Veneren la **Imagen** de Dios **YHVH** porque si no la adoran el Señor dios **ADONOI YAHVEH** se airará con ustedes'. Y **Lucifur** dijo; 'si el Señor se enoja conmigo colocaré mi asiento debajo de las estrellas y seré como el más alto'."*
Como podemos ver, **Lucifer**(**ur**) posesionó su asiento en las dimensiones inferiores, en los lugares que de acuerdo a Pistis Sophia ***El Libro de la Sabiduría*** son las regiones de la Osa Mayor, Osa Menor y la Constelación del Dragón, las cuales son los parajes del caos o hades. Desde el portal umbrálico de la Osa Mayor, la jerarquía caída controla uno de los principales puntos de entrada a nuestro sistema local desde los cielos superiores.
En los libros de Kábala se nos dice que el hombre fue *emanado, creado, formado y hecho*, hasta estos niveles, a la orilla de la galaxia.
En nuestro ascenso a los cielos hacia las regiones superiores de **ORION Y PLEYADES** tenemos que pasar por estas constelaciones inferiores.

¿Te has preguntado dónde están los cielos?
Recordemos que todas las Antiguas Culturas veían a la constelación de **Orión** como el portal a los cielos y el libro Hebreo de Enoc nos dice que **Pléyades y Orión** se encuentran en el segundo cielo como el Centro de la Vía Láctea.
Isaías, Ezequiel, Daniel, Juan el Divino y otros ascendieron al séptimo cielo, mientras Pablo ascendió al tercero.

Ya hablaremos más adelante del porqué y cómo algunas entidades grotescas están arribando a nuestro planeta, y del engaño de otros seres caídos que se ostentan como **Pleyadianos** y sin embargo no vienen de esta constelación.
Si nuestra conciencia Crística se expandiera podríamos saltar la barda, los umbrales que delimitan o crean las fronteras con los mundos, hacia las dimensiones internas o cielos superiores. Esto se logra a través del conocimiento verdadero y una tenaz preparación espirtual para poder entrar al "Vehículo de Luz" conocido como el "**MERKABAH**" en la tradición Judeo cristiana.
En los Rollos de Adán y Eva se nos dice: "25 *Y Adán dijo a Set, 'Escucha, Set, hijo mío, para que te relate lo que escuché y vi después de que tu madre y yo fuimos sacados fuera del paraíso. Cuando estábamos en oración, vino a mi Miguel, el arcángel, un Mensajero de Dios. Y vi una cuadriga (Merkabah) como el viento y sus ruedas eran de fuego ardiente y fui tomado al "Paraíso de la justicia" y vi al Señor sentado y su rostro era fuego flamígero que no podía resistirse. Y muchos miles de ángeles (Ofanim) estaban al lado derecho e izquierdo de ese carro (Merkabah de Luz).'"*
Comprendamos que **Adán y Eva** nuestros primeros padres tenían la conexión superior o ese "vínculo Divino", el cual permite a las creaciones regresar a la Casa de Las Muchas Moradas -Trono del Padre **YHVH**- a través del Cuerpo de Luz **GEWIYAH CRISTOU**. Sin él está prohibida la entrada; ni siquiera los Arcángeles pueden llevarnos a los cielos superiores si no es por medio del Cuerpo Crístico.
Los sellos o chakras son los puntos de apertura de acuerdo a la enseñanza que Juan "El Divino" nos da en Revelación (Apocalipsis); El nos señala, que sólo "**el León que es de la tribu de Judá**" puede abrir el rollo y los siete sellos y ese es el regocijo Divino que un ser llamado **Ieisus Cristo** demostró en la transfiguración de cuerpo de carne a **Cuerpo de Luz**, en un trabajo trinitizado con **Moisés**, al dar la **Torah Or** y **Elías**, al descender el **MERKABAH.**
En la lucha de las especies, el trabajo de nosotros es conectarnos con los arcángeles a través de los Arboles de Vida **ETZ CHAIM**, y esta conexión se debe efectuar solamente con los nombres de los arcángeles positivos.
¡No ignoremos lo siguiente!: De acuerdo a una de las grandes tradiciones del oriente, el primer pecado es la **ignorancia**, el segundo el apego y el tercero el odio. ¿Cómo podremos salir de este atolladero tridimensional (plano físico) si no sabemos ¿de dónde venimos, qué estamos haciendo aquí, y a dónde vamos? A reserva de que algunos en el planeta lo sepan, y son muy contados, trataré de que el presente libro sea una puerta de entrada dentro del conocimiento obtenido por investigadores, visionarios, profetas, escritores y sobre todo experimentadores de los cielos (niveles) Superiores. Dentro de los Evangelios Gnósticos, específicamente en el Evangelio Gnóstico de Felipe se nos dice: "*...La **ignorancia** es la madre de 'todo mal'. La **ignorancia** acabará resultando en (muerte, porque) aquellos que lleguen (de la ignorancia) ni fueron ni (son ni serán. (Pero aquellos que están en la verdad) serán perfectos cuando toda la verdad sea revelada. Porque la verdad es como la ignorancia. Mientras está escondida descansa en sí misma, pero cuando es revelada y es reconocida es alabada porque es más fuerte que la ignorancia y el error. Proporciona la libertad. La palabra dice, 'Si conocéis la verdad, la verdad os hará libres'. La **ignorancia** es una esclava. El conocimiento es libertad. Si conocemos la verdad, encontraremos los frutos de la verdad dentro de nosotros. Si nos unimos a ella, ella nos proporcionará nuestra consumación."*

Démonos cuenta que el pecado original es la limitación de no poder experimentar esas dimensiones internas, pues los demonios son quienes impiden a los débiles ascender; razón suficiente por la que Pablo nos hace notar que nuestra lucha no es ni contra carne, ni contra sangre; nuestra lucha es en contra de los mismos demonios, quienes al no tener nuestro cuerpo **Crístico de Luz**, que es el que nos permite la salida, nos atrapan en los diferentes reinos del **guilgulim** o las siete tierras (mundos paralelos).
En el Libro Hebreo de Enoc se nos habla sobre una técnica de meditación a base de pronunciamientos Divinos y nombres de Arcángeles; esta repetición nemotecnia (continua) es la que junto con una visualización especializada nos puede llevar, ya sea en sueño o meditación, al arrobamiento a los mundos superiores y cuando ésta es muy poderosa hasta con el cuerpo físico puede realizarse.
Aunque pareciere que hemos cambiado de tema, dentro del "Arbol de la Vida" se nos muestra el **ADAM KADMON** o CUERPO CRISTICO:
Arriba ***KETHER*** (la Corona)
La triangulación de *CHOKMAH y BINAH* (Sabiduría y Entendimiento) con *TIPHERETH* es la triada del ESPIRITU .
La de *CHESED y GEBURAH* (Misericordia y Poder) con ***TIPHERETH*** (Belleza) es la triada del ALMA.
Conectando ésto a nuestros campos psicológicos y cuerpo físico, percibimos que necesitamos conocernos a nosotros mismos; no todo es la belleza aparente, el estar dentro de la adquisición, consumo y competencia, sino darnos cuenta que tenemos cuerpos íntegros de Luz a nuestro alrededor, los cuales **no** permiten que otras creaciones nos destruyan como humanidad.

Lilit.

En la tradición Judía se hace mención de una mujer llamada **Lilit** quien fuera la primera esposa de **Adam** o la antieva. Fue creada por Dios- **LOS ELOHIM-** como pareja del primer hombre. Pero al parecer era demasiado indomable. Se dice que **Adam** intentó forzarla a yacer debajo de él, al estilo patriarcal, pero **Lilit** no compartía estas tesis masculinas; los varones Judíos y Cristianos no son los únicos que insisten en estar arriba en la unión sexual. **Lilit** abandonó a **Adam** por deleites más placenteros que le proporcionaban los demonios dando a luz cien vástagos al día, fruto de estas relaciones. Las **lilim** hijas de **Lilit** se hicieron famosas por su mayor peligro en la vida monástica. Estos demonios femeninos eran dados a copular con los hombres mientras estos dormían. Al igual que su descarada madre, eran partidarias de colocarse a horcajadas sobre sus amantes dormidos, invirtiendo así la posición superior masculina que exigía la Ley Divina. Según la Kabala, **Lilit** (h) es una entidad demoniaca que se goza en matar a niños muy pequeños. La tradición kabalística la describe como la verdadera madre de Caín. Ahora es una de las mujeres de Samael, en su identidad infernal.

También se dice que se representa como una mujer desnuda cuyo cuerpo termina en una serpiente y su identidad demoníaca rige los viernes.
Cuando se es pequeño uno no se da cuenta de lo que está sucediendo. El hecho de soñar con mujeres exóticas y tener relaciones prematuras, sin saber cómo y porqué sucede, puede traer consigo desequilibrios físicos y psicológicos.

¿Cómo auxiliamos a nuestros niños y a nosotros mismos?
Enseñándoles a pronunciar los nombres arquiangélicos los cuales crean una barrera de protección alrededor de ellos. Podemos iniciarlos con los nombres de los cuatro arcángeles principales: **MIKAEL** (Quien es como Dios), **GABRIEL** (El poder de Dios), **RAFAEL** (La sanación de Dios) y **URIEL** (La luz de Dios).
Con pronunciaciones de 12, 24 y 36 veces contínuas, el niño creará un **campo energético** que lo protegerá, entonces ya no tendrá miedo de ése, ni de ningún otro demonio o espíritu chocarrero que trate de atraerlo. Aún en la vida diaria es importante que siempre manejemos los nombres de los arcángeles positivos y el Nombre del Dios Viviente **YOD HE VOD HE**, el deletreo del Nombre **YAHWEH**. Todas las creaciones, sin excepción, respetan estos Nombres como otros que mencionaremos más adelante.
Quiero enfatizar que el hombre tiene que atravesar su Sexto Día de Creación (los seis campos de fuerza inferiores de la Tierra) para vestirse del Cuerpo Superior de Luz, el Manto de Luz perdido. Dentro de nosotros tenemos un vínculo evolutivo, eterno, continuo e interno con Dios, por lo que debemos ocuparnos en reconocer nuestra misión como Hijos e Hijas Adámicos y que este cuerpo resucitado comience ahora a vivir en nosotros como la conciencia del **Adán** superior y la **Eva** superior y así obtener la gloria de ser vivificados a la Vida en mundos superiores que continuarán sin final.

"Así también está escrito: 'El primer hombre, Adán, llegó a ser alma viviente'. El último Adán llegó a ser un espíritu dador de vida" (1 Cor. 15:45)

III.

LOS TEXTOS DE ENOC

"Y después de engendrar a Matusalén, Enoc siguió andando con el Dios (verdadero) HA-EL trescientos años. Entretanto, llegó a ser padre de hijos e hijas." (Gén. 5:22)

Durante el estudio del Libro Apócrifo de Enoc, tanto el autor como sus colaboradores nos percatamos de su importancia en estos tiempos apocalípticos.
Es sabido –por eruditos- que existen cinco libros y el Midrash de Enoc:
LIBRO I DE ENOC (Etiope)
LIBRO DE LOS SECRETOS DE ENOC
LIBRO HEBREO DE ENOC
FRAGMENTOS ARAMEOS DE ENOC
FRAGMENTOS COPTOS DE ENOC
EL MIDRASH DE ENOC

EL MIDRASH DE ENOC.

Podemos decir que cada uno de estos libros posee una sabiduría incalculable que tendremos oportunidad más adelante de tratar a fondo. Por esta ocasión solo comentaremos sobre el ***Midrash de Enoc*** y el ***Libro Etíope de Enoc***, que son los dos libros que describen la **caída de los demonios** y mencionaremos el relevante caso, de una **presencia extraterrestre,** ocurrido en Suiza, para hacer una analogía. En el Midrash de Enoc se nos dice que cuando la generación del diluvio se reveló sirviendo a los dioses, el Santo, ¡Bendito sea¡, se entristeció y *"...De inmediato se levantaron dos ángeles* ***Semyaza y Azazel*** *y dijeron ante El: ' -¡Señor del mundo!-* ***ADON OLAM*** *no dijimos en tu presencia al crear el mundo: ¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? (Sal. 8:5). El les contestó ¿qué sería el mundo sin hombres? A ello le respondieron: '¡Señor del mundo!* ***ADON OLAM****, déjanos a nosotros y nos ocuparemos del mundo'. A lo que Dios* ***YAHVEH ELOHIM*** *contestó: 'Tengo c****laro*** *y me es conocido que si ustedes vivieran en este mundo reinarían en ustedes las malas pasiones, y serían todavía peores que los hijos de los hombres'. –Danos permiso- le respondieron los ángeles, para vivir junto a los hombres, y verás como nosotros santificaremos Tu Nombre* ***HA*** *SHEM. Está bien. Les respondió el Santo ¡Bendito sea! –desciendan y habiten con ellos-. Pero no tardaron en pecar con las hijas de los hombres, ya que éstas eran bellas y ellos eran incapaces de dominar su pasión.* ***Semyaza****, apenas llegó a la tierra, vió una muchacha llamada* ***Istahar*** *y le dirigió su mirada. -¡Escúchame!- le dijo. A lo que ella respondió: -No te escucharé, antes de que me hayas enseñado el inexpresable Nombre de Dios por el cual tu subes, al mencionarlo, a la* ***Raki'a****. El le enseñó este Nombre y tan pronto como ella lo mencionó, subió a la* ***Raki'a*** *y no cayó en la tentación. El Santo ¡Bendito sea!, dijo entonces: -Por haberse mantenido lejos del pecado, vayan y trasládenla hacia las siete estrellas para que siempre sea nombrada con ellas. Fue trasladada a la constelación de las siete estrellas (****Pláyades****). Cuando* ***Semyaza y Azael*** *vieron esto, se levantaron y tomaron mujeres, con quienes engendraron hijos y a quienes dieron el nombre de* ***hiwwa*** *e Hija. Y* ***Azael*** *tuvo el encargo de velar sobre todos los vestidos de colores y todas las joyas de las mujeres, por las cuales los hijos de los hombres son tentados*

con pensamientos pecaminosos. Enseguida ***METATRON*** *envió un recado a* ***Semyaza*** *y le hizo saber: -Llegará el tiempo en que el Santo, ¡Bendito sea!* ***BARUK HA SHEM****, destruirá el mundo y enviará sobre éste, el diluvio. Entonces él rompió a llorar y se afligió por el mundo y por sus hijos, pues que iban a hacer si el mundo era destruido? Porque cada uno de ellos consumía mil camellos, mil caballos y mil reses."*

EL ETIOPICO DE ENOC.

Continuemos con el Etíope de Enoc el cual nos sigue narrando la misma historia en el capítulo VII, VIII y IX:

VII-

"1 Cuando en aquel tiempo los hijos de los hombres se hubieron multiplicado, les nacieron hijas elegantes y bellas.

2 Y cuando los ángeles, los hijos de los cielos, las hubieron visto, se enamoraron de ellas, y se dijeron unos a otros: escojamos a unas mujeres de las hijas de los hombres, y tengamos hijos con ellas.

3 Entonces ***Semyaza****, su jefe, les dijo: Me temo mucho que podremos realizar nuestro propósito.*

4 Y que no soporte solo la pena de nuestro crimen.

5 Más ellos le respondieron: Te lo juramos.

6 Y nos comprometemos todos mediante mutuas execraciones; no cambiaremos en absoluto nuestro propósito, ejecutaremos lo que hemos resuelto.

7 En efecto, se conjugaron y comprometieron mediante mutuas execraciones. Su número era de doscientos, los cuales descendieron sobre ***Aradis****, lugar situado cerca del monte* ***Armón****.*

8 Esta montaña había sido denominada Armón porque fue allí donde se conjuraron y comprometieron mediante mutuas execraciones.

9 He aquí el nombre de sus jefes: Semyaze, Urakabarameel, Akibeel, Tamiel, Ramuel, Danel, Azkeel, Sarakmyal, Asael, Armers, Batraal, Anane, Zavebe, Samsaveel, Ertael, Turel, Yomyael, Arazeal. Tales fueron los jefes de estos doscientos ángeles, y el resto estaba todos con ellos. (En el Arameo de Enoc tenemos otra lista de ellos en el cual se menciona a Semyaze, como jefe de ellos, Artaqof, Ramtel, Kokabel, Ramel, Daniel, Zeqiel, Baraq'el, Asa'el, Hermani, Matar'el, Anan'el, Stawel, Shamshi'el Sahriel, Tummi'el, Turi'el, Yomi'el, Yehadi'el.)

10 Y cada uno de ellos eligió una mujer, y se acercaron a ellas, y cohabitaron con ellas; y les enseñaron –entre otras cosas- la hechicería, los encantamientos y los propiedades de las raíces de los árboles.

11 Y estas mujeres concibieron y dieron a luz a gigantes,

12 cuya estatura era de trescientos codos, devoraban todo aquello que el trabajo de los hombres pudiera producir, y se volvió imposible alimentarlos.

13 Entonces se revolvieron contra los hombres mismos, con el fin de devorarlos.

14 Y empezaron a lanzarse sobre los pájaros, las bestias, los reptiles y los peces para saciarse con sus carnes y apagar su sed con sus sangres

15 y entonces la tierra reprobó a los malvados."

Y en 1978, la Inteligencia Naval Americana y la Inteligencia Suiza documentaron 105 aterrizajes de **Semyaze** en este país. El Coronel Wendelle C. Stevens publicó en su libro "Contacto de las Pléyades" en 1979 este hecho. Después de alrededor de seis mil años apareció un demonio que el Libro Etíope de Enoc había predicho junto con otros demonios como **Azkeel** (Azket) .

Y ahora cabe preguntamos: **¿Qué pasó con los demás seres aberrantes que todavía no descienden a este planeta?**

En el capítulo VIII del Etíope de Enoc se nos habla de ellos:
*"1 **Azazyel** enseñó además a los hombres a hacer espadas, cuchillos, escudos, corazas y espejos; les enseñó la fabricación de brazaletes y de ornamentos, el uso de la pintura, el arte de pintarse las cejas, de emplear las piedras preciosas y de toda especie de tinturas, de tal manera que el mundo fue corrompido.*
2 La impiedad se acrecentó: la fornicación se multiplicó, las criaturas transgredieron y corrompieron todos sus caminos.
*3 **Amazarak** enseñó todos los sortilegios, todos los encantamientos y las propiedades de las raíces.*
*4 **Armers** enseñó el arte de resolver los sortilegios.*
*5 **Barkayal** enseñó el arte de observar las estrellas.*
*6 **Akibeel** enseñó los signos.*
*7 **Tamiel** enseñó la astrología.*
*8 **Asaradel** enseñó los movimientos de la luna.*
9 Y los hombres, ya a punto de perecer, elevaron sus oraciones; y sus oraciones llegaron al cielo."

Esperemos que la información de estos textos nos sirva para obtener el discernimiento correcto y que los Arcángeles positivos, los cuales oran incesantemente, día y noche: **KODOISH, KODOISH, KODOISH ADONOI TSEBAYOTH**, que significa: Santo, Santo, Santo es el Señor de los Ejércitos, permitan el discernimiento para toda la humanidad, en la última tentación de este gran ciclo, el fenómeno OVNI.

Sigamos ahora con el capítulo IX que trata del descenso de los Arcángeles **MIKAEL, GABRIEL, RAFAEL, SURYAL y URIEL**, quienes hacen descender sus **Huestes** de los cielos a la tierra, y al ver las oleadas de sangre que la enrojecen, y las iniquidades que en ella se cometen, se dicen unos a los otros: *"Es el ruido de sus gritos.. La tierra privada de sus hijos ha elevado su voz hasta las puertas del cielo. Entonces dijeron a su Dueño y Señor: 'Tu eres el Señor de los Señores **ADONAI ADONIM**, el Dios de los Dioses **ELOHA ELOHIM**, el Rey de Reyes **MELEK MELEKIM**'. "*

Para mayor conocimiento, seguridad y menos confusión cotejemos esta información con los versículos 6, 14 y 15 de la carta de Judas, incluída en el Nuevo Testamento, donde el escriba nos dice:
"6 Y a los ángeles que no guardaron su posición original, sino que abandonaron su propio y debido lugar de habitación, los ha reservado con cadenas sempiternas, bajo densa oscuridad para el juicio del gran día.
*14 Si, también profetizó respecto de ellos Enoc, el séptimo (en línea) de Adán, cuando dijo: '¡Miren!, **Jehova** vino con sus santas miríadas,*
15 para ejecutar juicio contra todos, y para probar la culpabilidad de todos los impíos que hicieron impíamente, y respecto de todas las cosas ofensivas que pecadores impíos hablaron contra él'. "

Al seguir atentos la lectura, nos daremos cuenta que es este conocimiento el que nos ayuda a discernir acerca de los diferentes seres que se están manifestando en el planeta en estos últimos tiempos.

"De modo que hacia abajo fue arrojado el gran dragón, la serpiente original, el que es llamado Diablo y Satanás, que está extraviando a toda la tierra habitada y sus ángeles fueron arrojados abajo con él" *(Rev. 12:9).*

IV.

LA IMAGEN DEL ANGEL

“Hay un ángel detrás de cada pensamiento, de cada intención y de cada acción, ya sea positiva como negativa, ya que existen a su vez los ángeles caídos.” (C.arlos M. Sierra)

Buscando una respuesta a la naturaleza de aspecto Divino, encontramos que algunos hombres han experimentado con las entidades arcangélicas; es el caso de Profetas, Pintores, Poetas, Músicos y otros que nos detallan su experiencia.
Uno de los profetas Bíblicos, Daniel nos dice: (Dn. 10:2-7)
“2 En aquellos días sucedió que yo mismo, Daniel, estuve de duelo por tres semanas completas.
3 Pan exquisito no comí, y ni carne ni vino entraron en mi boca, y de ninguna manera me unté aceite hasta completadas las tres semanas completas.
4 Y en el día veinticuatro del primer mes, mientras sucedía que yo mismo estaba en la gran ribera del gran río es decir, ***Hidequel****,*
5 también procedí a levantar los ojos y ver, y aquí estaba cierto hombre vestido de lino, con sus caderas ceñidas con oro de Ufaz.
6 Y su cuerpo era como crisólito, y su rostro como la apariencia del relámpago, y sus ojos como antorchas de fuego, y sus brazos y el lugar de sus pies eran como la vista de cobre bruñido, y el sonido de sus palabras era como el sonido de una muchedumbre.
7 Y yo ví, yo Daniel por mi mismo, el aparecimiento; pero en cuanto a los hombres que se hallaban conmigo, no vieron el aparecimiento. No obstante, y hubo un gran temblor que cayó sobre ellos, de modo que se pusieron a correr y a esconderse.”

Asimismo uno de los grandes pintores, William Blake a la edad de cuatro años vió la cabeza de Dios en la ventana y al cumplir sus diez, contempló un árbol completo de ángeles.
Bien, es el momento de preguntarnos: **¿Qué es lo que se requiere para poder experimentar con ángeles?**
La experiencia directa con ellos requiere de una preparación adecuada y un verdadero conocimiento, para evitar caer en la confusión al escuchar cualquier voz y creer que esto es una comunicación angelical. O bien puede experimentarse mediante la pureza de un niño como lo es el caso de Blake o por la preparación de otro como Daniel, para no solamente ver el **Cuerpo de Luz** sino también entrar a la **Divina Presencia** del Dios Viviente y observarlo cara a cara.

¿De donde vienen estos seres angélicos?
Ellos vienen de los cielos superiores o lo que científicamente se conoce como las dimensiones internas. “Ruedas en medio de ruedas”, como lo describe Ezequiel.
El gran científico Michio Kaku, en su explicación de las diez dimensiones internas, nos dice que es como si tuviéramos un balón de Voley Ball, la tridimensionalidad sería la parte externa del balón y hacia dentro hubiera una serie de ruedas

energéticas internas; El explica en su libro ***Hiperespacio***, que la cuarta dimensión es el lugar de los muertos, confirmando así, lo que antiguos textos como Pistis Sofía ***La Fe de la Sabiduría*** y Bardo Todol ***El Libro Tibetano de los Muertos*** señalan del estacionamiento de las almas antes de entrar a los cielos superiores.

¿Quienes entran a las dimensiones internas o cielos superiores?
Sólo aquellos que tienen el Cuerpo Crístico o la Luminiscencia exacta de los siete sellos (chakras) abiertos que conforman el **Cuerpo del Cristo**.

¿Como saber si contactamos con ángeles y no con los muertos?
Se debe hacer hincapié en la preparación. Daniel dice que durante tres semanas dejó de hacer ciertas cosas como las menciona el texto y lógicamente sirviéndose de la pronunciación contínua de los Nombres Divinos, además de la pronunciación de los nombres de arcángeles y ángeles positivos, ya que el Lenguaje Sagrado crea una afinidad mental, o la zona energética, para que el cuerpo electromagnético pueda interconectarse con la dimensión electromagnética de los Maestros. (Le recomiendo al lector, para profundizar sobre este tema, analizar las claves 204 y 211 del libro "Las Claves de Enoc").
Por lo tanto es de suma importancia dedicar un tiempo al estudio de la etimología angélica, cuyo conocimiento nos librará de ser sorprendidos y confundidos.   (En nuestro siguiente libro contemplaremos a fondo este tema).

¿Cómo se debe llevar a cabo la meditación?
La meditación debe efectuarse diariamente en un principio durante 3 minutos, después 30 minutos al día, más adelante 3 horas, posteriormente 3 días completos; 3 semanas, y así, por medio de este proceso, es como se puede ir rompiendo el campo electromagnético y crear "la aberración de tiempo" que el Dr. James J. Hurtak nos explica en "El Libro del Conocimiento: Las Claves de Enoc". Pero, ¿Qué es esta aberración de tiempo? Es el campo energético Divino, el cual se tiene que abrir para que ellos -los ángeles- desciendan; como la tienda en la cual Abraham recibía a los ángeles. (Gén. Cap. 19).

¿Los ángeles positivos piden adoración?
No, un ángel o arcángel positivo nunca pide adoración para sí mismo, pero sí para el Dios Viviente **YOD HE VOD HE YAHVEH**. De acuerdo al evangelio de Marcos Cap. 12, ver. 28-30, se le pregunta a **Jesús El Cristo** ¿Cuál es el primer mandamiento? Dice la Escritura:
"12. 28 Ahora bien, uno de los escribas que había llegado y los había oído disputar, sabiendo que él les había contestado de la siguiente manera, le preguntó: ¿Cuál mandamiento es el primero de todos?.
29 Jesús le contestó: "El primero es: 'Escucha, Oh Israel, ***Yehová*** *nuestro Dios es un solo* ***YEHOVÁ,***

30 y tienes que amar a ***Yehová*** *tu Dios con todo tu corazón y con toda tu alma y con toda tu mente y con todas tus fuerzas."* Por medio de estos versículos comprendemos que no hay otro mandamiento mayor que éste.

En estos finales de tiempo, las apariciones de cuerpos lumínicos han empezado a manifestarse en todo el mundo, pero sobre todo en Europa, donde la gente hace demasiada reverencia a estos seres. La situación aquí es no confundir su aparecimiento con la idolatría; ni siquiera **Jesús El Cristo**, ni el Arcángel de la Divina Presencia **Metatrón** piden adoración, siendo seres predilectos y estando como mano derecha e izquierda del Anciano de los Días, el **KADUMAH KADMON.**

¿Cómo discernir cualquier espíritu o ángel?
En el texto bíblico se menciona que todos los ángeles y arcángeles cantan la Santa Kidusha, "**KODOISH KODOISH, KODOISH ADONOI TSEBAYOTH"**, ¡Santo, Santo, Santo es el Señor Dios de los Ejércitos!
En el libro de Isaías Cap. 6, Ver.1-3, se nos dice:
6 "1 En el año que murió el rey Uzías, yo, sin embargo, conseguí ver a ***YEHOVA,*** *sentado en un trono excelso y elevado, y sus faldas llenaban el templo.*
2 Había ***Serafines*** *de pie por encima de él. Cada uno tenía seis alas. Con dos se cubría el rostro, y con dos se cubría los pies, y con dos volaba de acá para allá.*
3 Y este clamó a aquel y dijo: ***'KODOISH, KODOISH, KODOISH YEHOVA TSEBAYOTH, MELA COL HA ARETZ KEBODO',*** *Santo, Santo, Santo es Yehová Dios de los Ejércitos. La plenitud de toda la tierra es su gloria."*

También en Revelación, Cap.4, Ver.1-8 se hace mención del Trono, los Veinticuatro Ancianos y las Cuatro Caras (Criaturas) Vivientes que cantan día y noche sin descanso esta misma oración. Por ende, es importante tener en mente que cualquier entidad, ya sea del **guilgulim** (bardo), o creación extraterrestre, ultraterrestre, ángel o arcángel, respeta esta oración; por lo tanto exhorto al lector de no hacer mal uso de esta expresión sagrada, sin embargo le recomiendo que ésta sea repetida constantemente día y noche para que el campo de protección sea creado; ello le permitirá el discernimiento de todas las especies en general, distinguir si son positivas o negativas, saber y comprender cual es su propósito. Entendamos que en el libro de Revelación ***Αποχαλιπσισ***, como en otros textos, se nos advierte sobre los falsos cristos y falsos maestros que entregan información, la cual no tiene bases científica ni espiritual. Nos dice Mateo en el Nuevo Testamento 24:24-26: *"Porque se levantarán falsos Cristos y falsos profetas y darán grandes señales y prodigios para extraviar, si fuera posible hasta a los escogidos.. ¡Miren! Les he avisado de antemano. Por eso, si les dicen: '¡Miren! Está en el desierto´, no salgan; '¡Miren! Está en los aposentos interiores', no lo crean."*

Debido a los diversos problemas que está sufriendo el planeta Tierra, como la ruptura de la capa de ozono, la furia de los terremotos, los tremendos huracanes, la hambruna, la llegada de los extraterrestres y la desinformación que la gente

tiene al respecto, se ha creado en la mayoría de las personas un pánico que favorece en sus propósitos a los seres negativos físicos o espirituales.

Recurrir a las fuentes originales y aprender de ellas, nos hace estar amparados, bien protegidos y mejor preparados para poder brindar a los demás seres sintientes este conocimiento el cual libera a los Cautivos.

"No existe ni una sola hoja de hierba que no tenga un ángel de arriba que cuide de ella, la sacuda y le diga "¡Crece!" (Zóhar, 1:61)

V.

LOS ARCANGELES

"Y Miguel tenía una vara en su mano y tocó las aguas que rodeaban el paraíso y éstas se congelaron" (Los rollos de Adán y Eva)

Las funciones de los arcángeles fueron dejadas en diferentes textos como el Sefer Yetzira ***Libro de la Formación***, el Sefer Raziel ***Libro que se compone a base de líneas y círculos***, y los Libros de Enoc.
Y aunque haya fuentes posteriores a estos libros, les diré que la mayoría de los escritores sobre el tema tienen que recurrir a estos escritos.
El Sefer Yetzira ***Libro de la formación***, de acuerdo al Rabino Arye Kaplan, se escribió en el siglo X aunque se tenga referencia desde el siglo I; hay una diferencia entre el Sefer Yetzira y el Sefer Hekalot *Libro de los Palacios*, mejor conocido como el ***Libro Hebreo de Enoc,*** ya que el Sefer Yetzira trata de los aspectos psicológicos y el apócrifo Hebreo de Enoc se refiere a los cielos superiores. Se conocen cuatro textos del Sefer Yetzira. Rabí Akiba hace una diferencia entre ellos: El primero, la versión Larga es muy parecida a la versión Corta. La tercera versión es la de Saadia Gaon, de la que nos dice Arye Kaplan era ignorada por los cabalistas, pero al parecer fue usada por Rabí Yehuda Halevi en su Kuzari. Sobre la cuarta hablaremos en el próximo libro.
En estos textos se menciona que los siete días de la semana y los siete planetas parecen estar en coordinación con siete arcángeles específicos, los cuales canalizan siete sendas verticales a través de los planetas.
Del **Sefer Raziel** he seleccionado a los arcángeles con los que se debe de trabajar en meditación juntamente con otros Nombres Divinos, nombres de arcángeles y nombres de ángeles.
Para el primer día de la semana, el domingo, tenemos a ***Rafael***, el arcángel de la sanación, proporcionándote parcialidad y liderazgo, independencia y franqueza.
En el segundo día de la semana, lunes, tu arcángel es ***Anel***, cuyo nombre significa ¡la respuesta de Dios! y él te brinda dependencia, secretismo, aislamiento.
El arcángel del día martes, ***Gabriel***, su nombre significa ¡la fuerza de Dios! y él te da abundancia.
Para el día miércoles tu arcángel es ***Tzidkiel***, y el significado de su nombre es ¡justicia de Dios!. Su trabajo es proporcionar intelecto, memoria.
El jueves tu arcángel es ***Barakiel*** quien brinda caridad, generosidad y su significado es ¡la bendición de Dios!.
El viernes tu arcángel es ***Chasdiel***, a él se le atribuye la inclinación religiosa y su significado es ¡la Misericordia de Dios!.
Y por último, para el sábado, tenemos a ***Mikael***, el arcángel que otorga vida, invulnerabilidad, protección y su nombre significa ¡quién es como Dios!.

Como antes mencionamos, los arcángeles canalizan la influencia de los siete senderos verticales y en el hombre penetra la energía por las siete aberturas de la cabeza. Aquí cabe mencionar nuevamente los siete sellos en la tradición occidental o los siete chakras en la tradición oriental; los siete cúmulos energéticos, que en una última investigación de la Dra. Esther del Río se descubre, con un aparato de rayos X modificado, la imagen del cuerpo lleno de destellos azulino-fluorescentes, centros de acumulación magnética. La Dra. Esther del Río, recibió el título de Mujer del Año en 1995-1996 por la Universidad de Cambridge Inglaterra.

Volviendo con los arcángeles, cada uno tiene un símbolo específico de acuerdo al **Shoshan Yesod Olam**. Ahora podemos entender que los arcángeles no están a la disposición de la persona, sino que ellos tienen una función de acuerdo a su nombre y en este caso conforman el **Cuerpo Crístico** mencionado en Revelación. El pronunciar el nombre del arcángel trae consigo salud y vida; como los colores del arcoiris, del rojo al violeta, cada nombre trabaja para acrecentar el **Cuerpo Crístico**, que es quién realmente nos salva, por lo tanto, se debe poner atención a ambas partes. Se nos dice en Revelación *Αποχαλιπσισ* 3:18-22:

"18 Te aconsejo que compres de mi oro acrisolado por fuego, para que te enriquezcas, y prendas de vestir exteriores blancas, para que llegues a estar vestido y para que la vergüenza de tu desnudez no quede manifiesta, y pomada para los ojos, a fin de que veas.
19 A todos aquellos a quienes les tengo cariño los censuro y los disciplino. Por lo tanto, se celoso y arrepiéntete.
20 ¡Mira! Estoy de pie a la puerta, y toco. Sí alguno oye mi voz y abre la puerta, yo entraré en su casa y cenaré con él, y él conmigo.
21 Al que venza, le concederé sentarse conmigo en mi trono, así como yo vencí y me senté con mi Padre en su trono.
22. El que tenga oído, oiga lo que el espíritu dice a las congregaciones"'.

Dentro del trabajo de los arcángeles hay dos tipos básicos: Los Permanentes y los temporales. Se dice por los eruditos, que los arcángeles temporales fueron creados el segundo día, y los permanentes el quinto día: son muy asimilados a los pájaros. También que hay una diferencia, la cual radica en que solo los permanentes tienen nombre. Se dice en el Libro Hebreo de Enoc, que Rabí Ishmael fue llevado por **METATRON** al espacio de las estrellas; las cuales permanecen en **Rakia** (el segundo cielo) noche tras noche, temerosas del Omnipresente, y El le enseñó donde se paran y a donde van. *"Fue junto a él, lo tomó de la mano y se las indicó todas con sus dedos*". Cada una de las estrellas recibe un nombre de arcángel; de acuerdo al libro, al dar una palmada **Metatrón** el Príncipe de la Divina Presencia, salen corriendo a tomar su posición. Sí cada arcángel es una estrella, pensemos cuantos arcángeles hay en cada galaxia, tomando en cuenta que éstos son solo arcángeles básicos.
Se dice que las estrellas también constituyen un vínculo importante entre la Providencia Divina y el mundo físico. Entre Dios y el hombre existen niveles de interacción; entre ellos, el de los arcángeles básicos y las estrellas. El Midrash

enseña que no hay hoja de hierba que no tenga una constelación **(Mazal**) sobre ella haciéndola crecer. De acuerdo a diversos comentarios, la Providencia de Dios **YHVH** trabaja mediante los arcángeles, pero éstos a su vez operan a través de las estrellas y planetas. Algunas autoridades llegan a decir que los arcángeles son en cierto sentido como las almas de las estrellas, y algunos estudiosos precisan que las estrellas tienen inteligencia o bien podría ser su asociación con ellas.

Los arcángeles permanentes fueron creados al quinto día conocidos por su nombre -**Mikael o Gabriel-** y son asimilados a los pájaros. Los temporales fueron creados el segundo día, de acuerdo a los cabalistas. El Talmud establece que hay un arcángel llamado **Laylah** que supervisa el nacimiento. Es el arcángel que proclama que el individuo sea fuerte o débil, listo o tonto, rico o pobre, de acuerdo a su **Karma o Dharma.**

En el conocimiento de etimología arquiangélica un arcángel no puede tener dos misiones y dos arcángeles no pueden compartir la misma misión; es por regla que en su nombre está implícita la función, ya que de esta manera se puede distinguir también entre un arcángel positivo o negativo. Cada estrella tiene su propio arcángel particular y cada arcángel su propia estrella. Los arcángeles son como almas para las estrellas y ésto también significa que las estrellas y planetas son sus cuerpos. El Zohar dice que cada estrella individual del universo tiene un nombre; con esto definimos su agrupación en las constelaciones positivas o negativas y su influencia hacia el hombre al depender de una constelación, una estrella o planeta. Debemos de liberarnos de esta influencia negativa, al no condicionar nuestra vida al Zodiaco y así ser hombres de libre pensamiento.

Sí, en PISTIS SOPHIA ***La Fe de la Sabiduría***, **El Cristo** enseña que en la constelación de Dragón, La Osa Mayor y la Osa Menor, el demonio puso su asiento; y hay otro texto denominado El Oráculo de Sibilino, el cual habla de la batalla de las estrellas, la pelea dentro de la elíptica del Zodiaco, donde se nos dice:

"Ví la amenaza del ardiente sol entre las estrellas y la terrible ira de la luna entre los relampagueantes destellos.

Las estrellas se afanaron en la batalla, Dios les ordenó pelear, porque contra el sol largas flamas estuvieron en contienda, y las dos corneadas –espirales de la luna fueron cambiadas.

Lucifer peleó montado sobre la espalda de Leo.

Capricornio golpeó el tobillo del joven Taurus, y Taurus privó a Capricornio de su día de retorno.

Orión removió a Libra puesto que ella no permaneció más.

Virgo cambió el destino de Géminis en Aries.

Las Pléyades ya no aparecieron y el Dragón rechazó su cinturón.

Piscis se sumergieron ellos mismos en la faja de Leo.

Cáncer no permaneció en su tierra, por el temido Orión.

Escorpión consiguió bajar la cola a causa del terrible Leo, y la estrella del perro pereció por la flama del sol.

La fuerza del poderoso día estelar ardió a Acuario.

El cielo mismo estuvo enfadado hasta que sacudió a los peleadores.

En la ira los lanzó de cabeza a la tierra.

De acuerdo a esto, afectó las tinas del océano, ellas rápidamente encendieron la totalidad de la tierra. Y el cielo permaneció sin estrellas."

De acuerdo a los estudiosos, la colisión de las estrellas sea entendida como un paralelo a la batalla apocalíptica (Rev.12:7) expresada en términos más cosmológicos. Más sin embargo, aquí, todas las estrellas son lanzadas.
En radio- astronomía se miden frecuencias de las estrellas y nosotros como humanos tenemos que saber a que constelación o estrella debemos dirigirnos.

"Y estalló guerra en el cielo: Miguel y sus ángeles combatieron con el dragón, y el dragón y sus ángeles combatieron," (Rev. 12:7)

VI.

ANGELES O HUESTES

"...Y ¡Mire! el 'Señor de las Huestes', vino y cuatro vientos lo condujeron y los querubim montados en las alas y los ángeles del cielo lo escoltaban, y vinieron a la Tierra, donde estaba el cuerpo de Adán.." (Los Rollos de Adán y Eva.-A-)

Los ángeles, es pluralidad que trabaja bajo un nombre: llamémosle **Querubim, Serafín, Elim**, etc. También, como los arcángeles, tienen una función en grupo la cual se define de acuerdo al significado de su nombre. Su labor se efectúa en el **Olam Yetzirah** (Mundo de la Formación) y se interrelaciona con las funciones de los arcángeles (Se recomienda al lector estudiar el Libro Hebreo de Enoc).

QUERUBIM

Comenzaremos por los **QUERUBIM**, cuyo propósito, de acuerdo a "El Libro del Conocimiento: Las Claves de Enoc", es crear un muro de Luz de protección alrededor de un Plan específico siendo usado para conectar mundos de generación y regeneración. Esta palabra viene de una raíz no usual en hebreo.

En Ezequiel 4:5-14 se nos dice:

"5 Y en medio de él había la semejanza de cuatro caras vivientes, y esto era lo que parecían: tenían la semejanza del hombre terrestre.
6 Y (cada) una tenía cuatro caras, y (cada) una de ellas cuatro alas.
7 Y sus pies eran pies rectos, y la planta de sus pies era como la planta del pie de un becerro; y resplandecían como con el fulgor de cobre bruñido.
8 Y había las manos de un hombre debajo de sus alas en sus cuatro lados, y las cuatro tenían sus caras y sus alas.
9 Sus alas se unían una a la otra. Ellas no se volvían cuando iban; iban cada una directamente adelante.
10 Y en cuanto a la semejanza de sus caras, las cuatro tenían una cara de hombre con una cara de león a la derecha, y las cuatro tenían una cara de toro a la izquierda; las cuatro también tenían una cara de águila.
11 Así eran sus caras. Y sus alas se extendían hacia arriba. Cada una tenía dos que se unían, y dos cubrían sus cuerpos.
12 Y cada una iba directamente adelante. Adonde quiera que el Espíritu se inclinaba a ir, iban ellas. No se volvían mientras iban.
13 Y en cuanto a la semejanza de las criaturas vivientes, su apariencia era como brazas ardientes de fuego. Algo como la apariencia de antorchas se movía hacia atrás y hacia delante entre las criaturas vivientes, y el fuego era brillante, y del fuego salían relámpagos.
14 Y de parte de las criaturas vivientes había un salir y un volver como con la apariencia del relámpago."

Esta es una descripción de lo que representan los **QUERUBIM**, los cuales custodian el Arca del Tabernáculo; mejor descrito en el Hebreo de Enoc.

Su jefe de ellos es **KERUBIEL YAHVEH**, y los **Querubim** están en pie junto a las **Santas Bayyot**.

Los **Querubim** se encuentran dentro de la Sefirah de Malkut y en los textos perdidos, los rollos olvidados, se hace mención de un encuentro con Adam y Eva. (Cap. LIV). Adam y Eva explican:

"1 Entonces Adam y Eva permanecieron en la cueva y oraron la plenitud de esa noche hasta el amanecer, y cuando el sol se levantó ambos salieron de la cueva; con sus cabezas extraviadas de la pesadez del dolor, no sabiendo a donde se dirijían.

2 Y caminaron hacia el borde sur del jardín, y empezaron a subir ese borde hasta que ellos vinieron al borde del este más allá del cual no había espacio lejano.

3 Y el Querub quién guardaba el jardín estaba permaneciendo en el portal oriental, y guardándolo contra Adam y Eva, para que no debieran venir repentinamente al jardín, y el Querub dió vuelta, como si los pusiera a muerte, de acuerdo al mandato que dios le había dado.

4 Cuando Adam y Eva vinieron al borde del este del jardín, pensando en sus corazones que el Querub no los estaba observando, mientras ellos estaban permaneciendo por el portal como si desearan entrar, repentinamente vino el Querub con una espada relampagueante de fuego en su mano; y cuando los vió, él salió a asesinarlos, porque él estaba temeroso de que Dios debiera destruirlo si ellos iban al jardín sin su orden.

5 Y la espada del Querub parecía flamear a lo lejos. Pero cuando él la levantó sobre Adam y Eva, la flama de la misma no centelleó.

6 Por lo tanto, el Querub pensó que Dios era favorable para ellos, y fue trayéndolos hacía el jardín. Y el Querub permaneció maravillado.

7 El no pudo subir a los cielos para comprobar la orden de Dios considerando su entrada al jardín, él por lo tanto permaneció en su residencia por ellos, incapaz, como si él estuviera separado de ellos; porque él estaba temeroso de que ellos debieran entrar al jardín sin la orden de Dios quién entonces lo destruiría.

8 Cuando Adam y Eva vieron al Querub viniendo hacía ellos con una espada flamígera de fuego en su mano, ellos cayeron sobre sus rostros de temor, y estuvieron como muertos.

9 En ese tiempo los cielos y la tierra se sacudieron, y otros Querubín descendieron de los cielos al Querub quien guardaba el jardín, y lo vieron asombrado y silencioso.

10 Entonces, nuevamente, otros Angeles descendieron cerca del lugar donde Adam y Eva se encontraban. Ellos estaban divididos entre gozo y pena.

11 Estaban contentos, a causa de que pensaban que Dios era favorable a Adam, y deseaba que el retornara al jardín, y deseaba retornarlo a la alegría que una vez disfrutó.

12 Pero ellos se apenaron sobre Adam, porque 'El estaba caído como un hombre muerto, él y Eva'; y ellos dijeron en sus pensamientos, 'Adam no ha muerto en este lugar, pero Dios lo puso a la muerte, por su haber venido a desear entrar al jardín sin su permiso'."

En la expansión del universo y de acuerdo a los científicos**, Orión** se está expandiendo a 13 mil millones de kilómetros por segundo; las **Huestes** están descendiendo desde las constelaciones intermedias hasta la orilla de la galaxia donde se encuentra nuestro sistema solar, de aquí que es posible pensar que algunas creaciones no puedan pasar la espada de los **Querubim** y mucho menos decir, como Semyaze, que vienen de **Orión y Pléyades**, que se encuentran en el Segundo Cielo '**RAKIA**'. Así que cuando hablamos de las **Huestes,** estamos

hablando de inteligencias superiores que no vienen con engaños; seres superiores cuyo deseo es que nosotros pasemos a las dimensiones internas.

ELIM

Los **Elim** son los dioses que portan energías de sonido y color. Los **Elim** son derivados de pasajes como Exodo 15:*11 ¿Quién entre los dioses es como tu* ***YEHOVAH****?*. Y Ezequiel 32:21 *"Los hombres de nota de los poderosos hablarán aun de él, con sus ayudantes, de en medio del Seol. Ciertamente bajarán, tienen que yacer como los incircuncisos, muertos a espada."* Y en la Mekilta de Rabí Ishmael parafrasea esto: *"¿Quién es como tú entre aquellos quienes sirven ante ti en los cielos?".* También en la **Mekilta** se explica de los **Elim** como aquellos que sirven ante el Santo Uno en los altos cielos.

ERELIM

Erelim son los encargados de la Sefirah de BINAH. Y se hace referencia en Isaías 33:7 *"¡Mira! Sus mismísimos héroes han clamado en la calle, los mismísimos mensajeros de paz lloraran amargamente."*
La palabra viene del singular que es **ARELI** y se traduce como Héroe.

TAPSARIM

Los **Tapsarim**, su singular es **THIPSAR** que significa general o jefe y es mencionado en Jeremías 51:27 *"Alcen una señal enhiesta en el país. Toquen un cuerno entre las naciones. Santifiquen contra ella a las naciones. Manda llamar contra ella a los reinos de Ararat, Miní y Azbezas. Comisionen contra ella a un oficial de reclutamiento. Hagan subir los caballos como langostas erizadas."*
En ningún pasaje parecía haber referencia la cual pudiera conectar la palabra con el mundo celestial, sin embargo, en los poetas de la sinagoga temprana (**los Paytanim**) y en los Textos del **Hekalot** fue usado para los ángeles.
Los **Erelim y Thapsarim** son mencionados juntos en el **Maseket Hekalot** o "Libro de los Palacios", al igual que en otros libros, los **Elim** y los **Erelim**.

MALACHIM

Los **Malachim**, de acuerdo a "El libro del conocimiento: Las Claves de Enoc" en la Clave 303 vers. 37, son la siguiente Orden: "*La Orden de los* ***Malachim*** *es una de las órdenes de los Señores quienes supervisan los programas de Ley soberana concernientes a las relaciones Dios-Hombre en cada universo."*
El significado de esta palabra es Reyes y su singular es **Malak** o bien **Melek** Rey, de donde se deriva la palabra **MELKIZEDEC**, el Rey Justo.

ISHIM

Los **Ishim** son el Fuego Viviente y son encargados de la Sefirah de YESOD.
Su nombre viene del singular que significa Fuego **'ESH**', y su plural **ISHIM**. Los veríamos como "Las Antorchas de Fuego Viviente".

GALGALIM

Los **Galgalim** (Las Ruedas) son mencionadas en Ezequiel 10:13. *"En cuanto a las ruedas, a ellas se clamaba a oídos míos: ¡'Oh rodaje'!."* Aquí se implica que ellos son lo mismo que los **Ofanim**, pero en los sistemas angelológicos ellos son diferentes de éstos**.**

En los textos del Hekaloth la palabra **Galgal** tiene varios sentidos: Literalmente significa ruedas del carro; una clase de ángeles, y también significa "órbita" del sol, en contraste a "globo" (Ofan), globo de la luna. En los textos judíos medievales, los **Galgalim** son las esferas celestiales;

OFANIM

Los **Ofanim** de Acuerdo a la Kabalh son los encargados de la Sefirah de JHOCMAH en el OLAM YETZIRAH.

Los **Ofanim** se mencionan en Ezequiel 1:15 *"Mientras yo seguía viendo a las criaturas vivientes, pues, ¡mire!, había una rueda en la tierra al lado de las criaturas vivientes, junto a las cuatro caras de cada una."*

Los **Ofanim** y los **Galgalim** son identificados; los primeros están usualmente distinguidos de los segundos en los tratados del **Mérkabah** al ser tomados como una clase distinta de ángeles. Parecen ser literalmente ruedas, pero son una clase de ángeles.

SERAFIM

Los **Serafim son encargados de la Sefirah de GEBURAH.** Y son los ángeles cantores de la Kidusha en Isaías 67.3 ***"KODOISH, KODOISH, KODOISH ADONOI TSEBAYOT MELA COL HA ARETZ KEBODO"****;* o sea Santo, Santo, Santo es el Señor YHVH de los ejércitos, la plenitud de la tierra es su Gloria.

HASHMALIM

Los **Hashmalim**, la palabra se deriva de Hashmal y son los encargados de la Sefirah de JHESED.

En Ezequiel 1:27 se leé: *"Y llegué a ver algo como el fulgor del electro (combinación entre oro y plata) como la apariencia del fuego todo alrededor en el interior, desde la apariencia de sus caderas y hacia arriba, y desde la apariencia de sus caderas y hacia abajo vi algo como la apariencia del fuego, y él tenía un resplandor todo alrededor".*

El Hashmal es tomado como un tipo de abreviación (notaricón) para las 'criaturas que hablan fuego'.

De acuerdo a "El Libro del Conocimiento", son la Orden de los **Hashmalim**, los estándares de Justicia y los Pesos y Medidas, quienes juzgan incluso a los ángeles y manejan los juicios de los planetas espirituales. Es de sus rangos que los Espíritus Trinitizados son llamados para expedir la manifestación original del conocimiento ilimitado, la Torah Or de la (Luz Ilimitada) **Ain Sofh**, a los reinos planetarios de los Embajadores angélicos de **YHWH**.

Podríamos seguir enumerando ángeles como los ángeles de la misericordia **HASADIM** o **RAHAMIM**; los ángeles de la paz, **SHALOM**.

B´NAI ELOHIM, los Hijos de los Dioses Creadores; son los encargados de la Sefirah de HODy quienes incesantemente cantan las alabanzas a YHVH como los B´NAI ELIM HIJOS DE LOS DIOSES.

ELOHIM, la Orden que comprende a los dioses Creadores. ELOHIM permanece por YHVH. En el singular ELOHA y plural ELOHIM. En I de Samuel 28:13 “Y vio DIOSES ELOHIM ascendiendo de la tierra”. En ZOHAR Números 208b tenemos la RABI ISAAK menciona Deuteronomio “Y DIOS ELOHIM vino a Balam”.

HYOS HA KOIDESH quienes están en la Sefirah de KETER son los encargados de la Sefirah de KETER en el OLAM YETZIRAN Mundo de Formacion cerca del Trono del Padre **YHWH.**

Con este maravilloso conocimiento, nos damos cuenta que los niveles físicos son la antesala de los muchos universos, en la Casa de las Muchas Moradas. En el próximo capítulo veremos como en el ascenso de **Enoc,** al convertirse en **Metatrón**, se nos es permitido llegar a la presencia del Dios Viviente y recobrar lo ilimitado.

“Tal como no puede contarse el ejército (Hueste) de los cielos, ni medirse la arena del mar, así multiplicaré la descendencia de David mi siervo y los levitas que me están ministrando.” *(Jer. 33:22)*

“Al ir pasando Jesús de allí, dos ciegos le siguieron, clamando y diciendo: ‘Ten misericordia de nosotros. Hijo de David.’ ” *(Mat.9:27)*

VII.

METATRON. "El Príncipe de los Arcángeles"

"Metatrón es quien nos recibe al pasar a través de los portales de Orión desde este universo Hijo al universo Padre de los Creadores Elohim" (James J. Hurtak)

Durante muchos años quedó oculto el Nombre de **METATRON** quien es el Gran Príncipe de los arcángeles. A raíz del ascenso de Enoc a los cielos, queda explicado que **ENOC y METATRON** son lo mismo en el libro Hebreo de Enoc.
Comentaré sobre el ascenso utilizando varias citas del Libro mismo *(Sefer Hekalot)* y, basándome en el contenido del mismo, comenzaré la historia con la visita de Rabí Ishmael a los cielos para contemplar la **MERKABAH** o el Vehículo de Luz. En el ascenso de Rabí Ishmael, el Arcángel **Metatrón** lo tomó bajo su tutela. Interrogado por Rabí Ishmael, el Arcángel **Metatrón** declaró ser Enoc hijo de Yared, que ascendió a los cielos y fue transformado en **Metatrón.**
Las clases más altas de Arcángeles indagaron acerca de Rabi Ishmael y **Metatrón** les respondió. Rabi Ishmael le preguntó a **Metatrón** cual es su Nombre y El le respondió que tiene setenta Nombres, correspondientes a las setenta lenguas existentes en el mundo, pero Dios le llama "**Joven"**. **Metatrón** es el propio **Enoc** que fue trasladado a los cielos en la época del diluvio y a un cuestionamiento de Rabi Ishmael, nos dice el texto, aquel le respondió: *"Porque **soy Enoc ben Yared**. " Y ya que soy el menor y más joven entre ellos en días, meses y años, por eso me llaman 'joven'." (Cap.4:2,9)*

LA IDOLATRIA.

*"...la **SHEKINAH** moraba sobre un **QUERUBIM** bajo el Arbol de la Vida, y los ángeles servidores iban descendiendo desde los cielos para cumplir su voluntad en el mundo entero. El primer hombre y su generación se asentaron junto a la puerta del jardín de Edén para contemplar la imagen radiante del resplandor del Espíritu Santo **SHEKINAH**, cuyo resplandor recorría el mundo de uno a otro confín, siendo 365,000 veces mayor que el del globo del sol, y en quien se beneficiaba de ese resplandor de la **SHEKINAH** no quedaba mosca ni mosquito, ni enfermaba ni padecía, ningún espíritu maligno tenía poder sobre él, ni podía causarle daño, y no solo eso, sino que tampoco los ángeles podían dominarlo. Cuando el Santo, Bendito sea, salía y entraba del jardín de Edén, de Edén al jardín, del jardín al firmamento (**Raqia**), del firmamento al jardín de Edén, entonces todos contemplaban el resplandor de la Imagen de su Espíritu Santo **SHEKINAH,** y nadie sentía daño alguno: hasta que aparecieron los pertenecientes a la generación de Enos, que fue el cabecilla de todos los idólatras que en el mundo han sido. ¿Y qué hicieron los de la generación de Enos? Recorrer el mundo de extremo a extremo, transportando cada uno plata, oro, piedras preciosas y perlas en montones como montañas y colinas para convertirlos en ídolos en los cuatro puntos cardinales. Erigieron ídolos en cada rincón del mundo con una medidad de 1000 parasangas. Hcieron descender al sol y a la luna, a planetas y estrellas y los colocaron ante (los ídolos) -a su derecha y a su izquierda- para que los sirvieran del mismo modo que habían atendido al Santo Bendito sea, pues se ha dicho: 'Todo el ejército celeste estaba en pie junto a él, a derecha e*

izquierda' (1 Reyes 22:19) *Y ¿Qué poder tenían para hacerlos descender? Ellos no habrían podido hacerlo si* ***Uzzah, Azzah y Azzael*** *no les hubieran enseñado sortilegios capaces de hacerlos bajar y los hubieran utilizado. Entonces los ángeles servidores presentaron cargos en contra de los hombres al Santo Bendito sea...." (Cap. 5: 1-10)*

Por medio de este fragmento nos damos cuenta de que la Presencia Divina moraba con los seres humanos. Sabemos por medio del conocimiento de varios textos sagrados que la separación fue restaurada más tarde por Moisés y Jesús el Cristo.

LA ELEVACION DE ENOC JUNTO CON LA "SHEKINAH".

De inmediato el Santo Bendito sea, apartó su **SHEKINAH** de la tierra y Enoc fue elevado al cielo junto con Ella; las protestas de los ángeles fueron contestadas por **YHWH** Dios. METATRON dijo a R. Ishmael:

"...Cuando el Santo Bendito sea, deseó elevarse a lo alto envió primero a ***ANAFIEL YAHVEH****, el Príncipe y me tomó de entre ellos ante sus propios ojos y me transportó con gran gloria sobre un carro de fuego con caballos de fuego o '****MERKABAH****', servidores de gloria, haciéndome subir así con la* ***SHEKINAH*** *a los altos cielos. Tan pronto como alcancé los altos cielos* ***SHAMAYYIM****, las* ***Santas Hayyot****, los* ***OFANIM****, los* ***SERAFIM****, los* ***QUERUBIM****, las ruedas (****GALGALIM****) de la* ***MERKABAH*** *y los ministros de fuego devorador percibieron mi olor desde lejos, a una distancia de 365,000 parasangas, y dijeron: ¿Qué olor ha nacido de mujer y que sabor de gota blanca es este que asciende a lo alto? ¡Acaso hay un mosquito entre los que dividen llamas de fuego?*

Respondió el Santo, Bendito sea, diciéndoles: -¡Siervos míos, ejércitos míos, mis ***Querubim****, mis* ***Ofanim****, mis* ***Serafim****!, ¡no tomen a mal este asunto!. Ya que todos los hijos del hombre han renegado de mi y de mi gran reino, pues se han ido a adorar a los ídolos, he apartado mi* ***SHEKINAH*** *de entre ellos y la he ascendido a lo alto..." (Cap. 6: 1-3)*

Enoc se elevó sobre las alas de la **SHEKINAH** al sitio del **Trono**, de la **MERKABAH** y de las huestes angélicas, después de ésto las puertas de los tesoros de los cielos **SHAMAYYIM** fueron abiertas para **METATRON**.

CORONACION DE METATRON

ENOC fue bendecido por el Altísimo **EL EL ELION** y adornado con atributos angélicos. Fueron 5,360 bendiciones e hicieron que le salieran 72 alas, 36 de un lado y 36 del otro y fijó en él 365,000 ojos, y cada uno de ellos es como la luminaria mayor.

YAHVEH Dios colocó a **METATRON** en un trono a la puerta del séptimo palacio y dió el anuncio a través del Heraldo que **METATRON** es en lo sucesivo el representante de **YAHVEH** Dios y gobernador sobre todos los príncipes de los reinos y todos los seres celestiales, con excepción de los ocho altos príncipes llamados por el Nombre de **YAHVEH**, su Rey.

YAHVEH Dios dió a **METATRON** la revelación de todos los secretos y misterios– *"mucho velé para contemplar profundos secretos y misterios maravillosos. Antes de que el hombre piense algo*

ocultamente, yo lo veo, y antes de que el hombre haga algo, yo ***EHYEH ASHER*** *lo veo. Y no hay nada en lo más alto ni en lo más profundo del mundo que a mi se me oculte.(Cap. 11: 2,3)*

Y **YAHVEH** Dios vistió a **METATRON** con un vestido de Gloria, y colocó una corona real en su cabeza llamándole "**YAHVEH MENOR"**, pues se ha dicho: *"Porque mi nombre está en él"* (Ex. 23,21)

Posteriormente **YAHVEH** Dios escribió con una pluma de fuego sobre la corona de **METATRON** las letras de fuego cósmicas por medio de las cuales cielos y tierra fueron creados y los más altos príncipes, los ángeles de los fenómenos naturales y los ángeles siderales y planetarios recelan y tiemblan a la vista de **METATRON** coronado."

Gabriel	Fuego	**Ziiel**	Temblores	**Shimshiel**	Día
Baradiel	Granizo	**Zaafiel**	Tempestad	**Lailiel**	Noche
Ruhiel	Viento	**Raamiel**	Truenos	**Galgaliel**	Sol
Baraquiel	Relámpagos	**Raashiel**	Terremotos	**Ofaniel**	Luna
Zaamiel	Cólera	**Shalguiel**	Nieves	**Kokbiel**	Astros
Ziquiel	Chispas	**Matariel**	Lluvia	**Rahatiel**	Estrellas

METATRON TRANSFORMADO EN FUEGO

Se nos dice en el texto:

"...Me dijo Metatrón, el ángel, el príncipe de la presencia, la gloria de todos los cielos::Tan pronto como el Santo, Bendito sea, ***RUACH HA KOIDESH*** *me tomó a su servicio para atender el Trono de la Gloria y a las ruedas de la* ***MERKABAH*** *y todas las necesidades de la* ***SHEKINAH*** *inmediatamente mi carne se transformó en llamas, mis tendones en fuego llameante, mis huesos en brasas de retama ardiente, la Luz de mis párpados en resplandor de relámpagos, los globos de mis ojos en antorchas de fuego, los cabellos de mi cabeza en llamas ardientes, todos mis miembros en ígneas alas y todo mi cuerpo en fuego encendido. A mi diestra se encendían llamaradas de fuego, a mi izquierda ardían antorchas, a mi alrededor viento de tempestad y huracán soplaban ante mí y detrás de mí trueno acompañado de seísmo." (Cap. 15: 1-2)*

De acuerdo a las Escrituras Sagradas en el Nuevo Testamento, Jesús El Cristo se transfigura de cuerpo de carne a cuerpo de Luz. (Mat.17:1-3); siendo la cita arriba mencionada la que con todo detalle muestra la transformación o transfiguración.
El Dr. James. J. Hurtak nos dice sobre Metatrón en el libro "Los setenta y dos Nombres Sagrados":
EL SHADDAI "El Señor Dios Todopoderoso (Metatrón)" El Señor que forja nuevas esferas de poder, protección y Creación Divina. El que trabaja para extender el Pacto y para interconectar los mundos de lo visible y lo invisible, iniciando a los Santos. El es "El más cercano al Trono" y manifiesta el Oficio de la Luz Superlumínica. Apocalipsis (15:2,3) *se cumple a través de EL SHADDAI en los mundos superiores, quien ha trabjado con Abrahám* (Gén. 14) *y en conjunción con la Trinidad Paraíso (Moisés, Jesús y Elías como precursores evolutivos), para contínuamente ayudar en el derrocamiento de la negatividad y la anulación en la tierra, hasta que esta creación sea llevada a los Dominios Eternos. Metatrón lleva también las Llaves al reino Shekinah, mediante las cuales toda la materia se re-commpone en partículas de Luz Superlumínica."*
Metatrón es también el creador del **SUPERELECTRON.**

ASCENCION DE MOISES

METATRON dijo a Rabí Ishmael que Moisés ascendió a lo alto de los cielos **SHAMAYYIM** realizando 121 ayunos hasta que se abrieron para él las moradas del **HASHMAL** y vió el corazón en el corazón del León. Las huestes quisieron quemarlo, pero Moisés pidió misericordia primero para Israel y después para sí mismo. En el fragmento adicional 15 B del texto se nos dice*: "...Entonces el que se sienta sobre la **MERKABAH** abrió las ventanas que están sobre las cabezas de los querubines y salieron al encuentro de Moisés 1800 abogados, y el Príncipe de la Presencia **METATRON** con ellos. Recibieron las plegarias de Israel y las colocaron como corona en la cabeza del Santo, Bendito sea **RUACH HA KOIDESH...**" (Cap. 15 B:2)*
(Este Fragmento adicional conserva parte de la 'Ascensión de Moisés'.)

BAT KOL. (Voz de la paloma)

La Voz de la Paloma, es la voz que sale delante de la **SHEKINAH**, la que llama incluso a los apóstatas menos a **Elisha** quien le pone las pruebas a **METATRON** después de verlo sentado en su Trono. **Elisha** también es llamado **Ajer.**

LOS PRINCIPES DE LOS 7 CIELOS

La siguiente cita del Libro Hebreo de Enoc nos confirma la existencia de los muchos cielos que el Dr. James J. Hurtak nos describe en "El Libro del Conocimiento: Las Claves de Enoc".

Rabi Ishmael afirmó*: "Me dijo* ***METATRON*** *el ángel, el Príncipe de la Presencia, la gloria de todo el cielo: -Siete son los grandes Príncipes, hermosos, temibles, maravillosos, honorables, que están a cargo de los siete cielos. Ellos son:* ***MIKAELU, GABRIEL, SHATQUIEL, SHAJAQUIEL, BARAKIEL, BADARIEL y PAJRIEL****. Cada uno de ellos es el Príncipe del ejército de un cielo. A cada uno de ellos le acompañan 496,000 miríadas de ángeles servidores.* ***MIKAELU****, el gran Príncipe, tiene a su cargo el séptimo cielo, el más alto que está en* ***Arabot****.* ***GABRIEL****, el Príncipe del ejército, está encargado del sexto cielo, que está en* ***Makin****.* ***SHATQUIE****L, Príncipe del ejército, está encargado del quinto cielo que está en* ***Maon. SHAJAKIEL****, Príncipe del ejército, está encargado del cuarto cielo, que está en* ***Zebul. BADARIEL****, Príncipe del ejército, está encargado del tercer cielo, que está en* ***Shejaquim. BARAKIEL****, Príncipe del ejército, tiene a su cargo el segundo cielo, que está en lo alto (****Merom****) de* ***Raquia. PAJRIEL****, Príncpe del ejército, tiene a su cargo el primer cielo, que está en* ***Wilon****, en* ***Shamyyim****." (Cap. 17:1-3)*
"Superiores a ellos son setenta y dos Príncipes de reinos en lo alto, que corresponden a las setenta y dos lenguas en el mundo..." (Cap. 17:8)

EL TRONO DE LA GLORIA.
La Jerarquía Angélica y el homenaje que reciben los ángeles de Rango Superior por parte de los inferiores.

Cada uno de los ángeles inferiores se quita su corona de gloria sobre la cabeza y cae sobre su rostro al ver a cada uno de los arcángeles superiores de cielo en cielo hasta los 72 Príncipes, ya que después siguen los siete palacios y los cuatro Arcángeles que custodian los campamentos de la **SHEKINAH**: **Mikael, Gabriel, Rafael, Uriel.** Siguiendo con una serie de nombres arquiangélicos, aumentando a su nombre el Nombre de **YAHVEH**, se llega a la Divina Presencia de la **SHEKINAH.**

LOS PRINCIPES HONORABLES QUE ESTAN DESPUES DEL SEPTIMO CIELO.

Según el Libro Hebreo de Enoc, hay ocho grandes príncipes más altos que el Gran Príncipe Honorable **METATRON** y otros menores que El.
Después de los guardianes del Séptimo Palacio, y los cuatro grandes príncipes que custodian los campamentos de la **SHEKINAH**, se encuentra **TAGAS**, el gran Príncipe. El escriba nos dice*: "Cuando* ***TAGAS,*** *el grande y honrado príncipe ve a* ***BARATIEL****, el gran príncipe de tres dedos en lo alto de Arabot, el cielo más elevado, se quita la corona de gloria de la cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***BARATIEL****, el gran príncipe ve a* ***HAMON****, el gran príncipe temible y honorable, hace temblar a todos los seres celestiales al llegar el momento de repetir (Santo) (tres veces), pues se ha dicho:'Al ruido del estruendo (****Hamon****) huyen los pueblos, ante su estrépito se dispersan las naciones'.,* ***BARATIEL*** *se quita la corona de gloria de la cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***HAMON*** *el gran príncipe, ve a* ***TUTRESIEL YAHVEH*** *se quita la corona de gloria de la cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***TUTRESIEL YAHVEH****, el gran príncipe ve a* ***ATRUGIEL YAHVEH*** *se quita la corona gloria de su cabeza y cae sobre su rostro.*

Cuando ***ATRUGIEL el gran príncipe,*** *ve a NARIRIEL YAHVEH el gran príncipe, se quita la corona de gloria sobre su cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***NAARIRIEL YAHVEH*** *el gran príncipe, ve a* ***SASNIGUIEL YAHVEH****, se quita la corona de gloria sobre su cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***SASNIGUIEL YAHVEH*** *ve a* ***ZAZRIEL YAHVEH****, el gran príncipe, se quita la corona de gloria sobre su cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***ZAZRIEL YAHVEH*** *el gran Príncipe, ve a* ***GEBURATIEL YAHVEH****, el gran príncipe, se quita la corona de gloria de la cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***GEBURATIEL YAHVEH*** *ve a* ***ARAFIEL YAHVEH*** *el gran príncipe, se quita la corona de gloria sobre su cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***ARAFIEL YAHVEH*** *ve a* ***ASHRUYLU YAHVEH****, el gran príncipe, se quita la corona de gloria de la cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***ASHRUYLU YAHVE*** *el que preside todas las sesiones celestiales, ve a* ***GALISUR YAHVEH****, el príncipe que revela todos los secretos de la* ***Torah****, se quita la corona de Gloria sobre su cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***GALISUR YAHVEH*** *ve a* ***ZAKZAKIEL YAHVEH*** *el príncipe que está encargado de escribir los méritos de Israel sobre el trono de la gloria, se quita la corona de gloria sobre su cabeza y cae sobre su rostro.*
Cuando ***ZAKZAKIEL YAHVEH****, el gran príncipe ve a* ***ANAFIEL YAHVEN****, el príncipe que guarda las llaves del firmamento de Arabot, se quita la corona de gloria sobre su cabeza y cae sobre su rostro....*
...Cuando ***ANAFIEL YAHVEH*** *ve a* ***SOTER ASHIEL****, el gran príncipe temible y honorable, se quita la corona de gloria sobre su cabeza y cae sobre su rostro. El está a cargo de las cuatro cabezas del río de fuego frente al Trono de la gloria, y cada príncipe que sale o entra ante la Presencia de la* ***SHEKINAH*** *no sale ni entra sin su permiso, pues los sellos del río de fuego le han sido confiados. Y no sólo eso, sino que además su altura es de siete mil miríadas de parasangas. El es quién aviva el fuego del río y sale y entra ante la* ***SHEKINAH*** *para exponer los escritos concernientes a todos los seres humanos, según está dicho: "El tribunal tomó asiento, y hubo libros que se abrieron"* (Daniel 7:10).
Cuando ***SOTER ASHIEL, el príncipe,*** *ve a* ***SHOQED JOZI YAHVEH****, se quita la corona de gloria sobre su cabeza y cae sobre su rostro. El pesa todos los méritos del hombre en el platillo de una balanza ante el Santo Bendito sea.*
Cuando él ve a ***ZEHANPURYU YAHVEH****, el gran príncipe, fuerte, terrible, honorable, glorificado y terrible en toda la corte celestial, se quita la corona de gloria de la cabeza y cae sobre su rostro. Su Nombre es* ***ZEHANPURYU YAHVEH****, porque él se enoja con el río de fuego y lo hace retroceder.*
Cuando él ve a ***AZBUGAH YAHVEH****, el gran Príncipe, maravilloso, elevado, amado y temido entre los grandes Príncipes conocedores del misterio del trono de la gloria, se quita la corona de gloria de la cabeza y cae sobre su rostro. Este es su Nombre porque en el futuro ceñirá ropas de vida y cubrirá con mantos de vida a los justos y piadosos del mundo, para que puedan disfrutar con ellos de una vida eterna.*
Cuando él ve a los dos grandes Príncipes, Poderosos y Honorables, superiores a él, se quita la corona de gloria de la cabeza y cae sobre su rostro. Estos son: ***SOFERIEL YAHVEH MET*** *(mata) y* ***SOFERIEL YAHVEH HAYAH*** *(vivifica), Uno está encargado de los libros de los muertos en los cuales inscribe a todo aquel al que llega el día de su muerte, y el otro está encargado de los libros de los vivos, en los que inscribe a todo aquel que el Santo Bendito sea, desea traer a la vida, por la autoridad del Omnipresente (****Maqem****). De acuerdo a las enseñanzas, todos los grandes Príncipes permanecen de pie para atender las necesidades de la* ***SHEKINAH****; solamente estando en pie sobre las ruedas del huracán, y el otro sobre las ruedas de la*

tempestad. Uno viste hábitos regios, el otro viste hábitos regios. Uno está envuelto en un manto de majestad, el otro está envuelto en un manto de majestad. Uno ciñe una corona real, el otro ciñe una corona real. El cuerpo de uno está lleno de ojos, el cuerpo del otro está lleno de ojos. La visión de uno es como ver relámpagos, la visión del otro es como ver relámpagos. Los ojos de uno son como el sol en su potencia, los ojos del otro son como el sol en su potencia. (más allá de nuestro sol). La estatura de uno es como la altura de los siete cielos, la estatura del otro es como la altura de los siete cielos. Las alas de uno son tantas como los días del año, las alas del otro son tantas como los días del año. (Dimensiones). Las alas de uno son tan anchas como ancho es el firmamento (Raquia), las alas del otro son tan anchas como ancho es el firmamento. Los labios de uno son como las puertas del este, los labios del otro son como las puertas del este; la lengua de uno es tan alta como las olas del mar, la lengua del otro es tan alta como las alas del mar; de la boca de uno sale una llamarada, de la boca del otro sale una llamarada; de la boca de uno surgen relámpagos, de la boca del otro surgen relámpagos; de la transpiración de uno se enciende el fuego, de la transpiración del otro se enciende el fuego; de la lengua de uno se prende una antorcha, de la lengua del otro se prende una antorcha. Sobre la cabeza de uno hay una piedra de zafiro, sobre la cabeza del otro hay una piedra de zafiro. Sobre los hombros de uno hay una rueda de **Querubím** *ligero, sobre los hombros del otro hay una rueda de* **Querubím** *ligero; uno tiene en la mano un rollo ardiente, el otro tiene en la mano un rollo ardiente; uno tiene en la mano un estilo llameante, el otro tiene en la mano un estilo llameante. La longitud del rollo es de tres mil miríadas de parasangas; el tamaño del estilo es de tres mil miríadas de parasangas y la medida de cada letra que ellos escriben es de trescientas sesenta y cinco parasangas." (Cap. 18: 4-23)*

RIKBIEL YAHVEH

"...RIKBIEL YAHVEH *es el nombre del grande y temible príncipe que permanece en pie junto a la* ***MERKABAH*** *(Vehículo de Luz). El está a cargo de las ruedas de la* ***MERKABAH*** *y ellas le han sido confiadas. Cuando llega el momento de recitar el cántico, la multitud de ruedas se estremece, la multitud de nubes vibra, todos los jefes se conmueven, todos los jefes se conmueven, todos los jinetes se agitan, todos los valientes se repliegan temblando, todas las huestes se espantan, todas las tropas se aterran, todos los que tienen cargos marchan precipitadamente, los generales y ejércitos todos están asustados, todos los ministros desfallecidos y todos los ángeles y divisiones tiemblan. Y una rueda hace oír una vez a otra, un* **Querubín** *a otro, una* **Hayyah** *a otra, un* **afán** *a otro, un* **Serafín** *a otro, diciendo: 'Allanad el camino al que cabalga en* **Arabot***, por su Nombre* **YAH***, y celebrad su presencia'* (Sal. 68:5) *(Cap. 19: 1-2, 6)*

YAYYLIEL YAHVEH

"...YAYYLIEL YAHVEH *Príncipe noble, temible, glorioso y fuerte Príncipe. El está a cargo de las* ***Hayyot****: las golpea y las embellece cuando dan alabanza y júbilo y las apremia para que digan "Santo y Bendita" sea la gloria de* ***YAHVEH*** *desde su lugar." (Cap. 20:2)*

LAS HAYYOT

"Cuatro son las ***Hayyot*** *correspondientes a los cuatro vientos, cada* ***Hayyah*** *es tan grande como el contenido del mundo entero. Cada una tiene cuatro caras y cada cara es como la faz del este. Tiene cada una cuatro alas, y cada ala es como la bóveda del universo. Cada una tiene caras en las caras y alas en las alas. El tamaño de las caras es como el tamaño de doscientas cuarenta y ocho caras, y la dimensión de las alas es como la dimensión de trescientas sesenta y cinco alas. Cada una lleva ceñidas a su cabeza dos mil coronas, y cada corona es como el arcoiris, su resplandor como el de la rueda del sol, y los destellos que surgen de cada una de ellas como el fulgor del planeta Venus en oriente (Cap. 21:1-4)*

KERUBIEL YAHVEH. *"...Su cuerpo es toda su extensión esta lleno de brazas, su estatura es como la altura de los siete cielos, su anchura como la anchura de los siete cielos y su volumen como el volumen de los siete cielos, la abertura de su boca es como una antorcha ígnea, su lengua es fuego devorador, sus párpados como el resplandor del relámpago y sus ojos como chispas fulgurantes, el aspecto de su rostro es cual fuego ardiente, sobre su cabeza hay una corona de santidad en la que está grabado el Nombre Inefable de Dios* ***SHEM HA MEFORASH YHWH*** *y de la cual surgen relámpagos, y el Arco de la* ***SHEKINAH*** *está entre sus hombros, su espada ceñida a los lomos, flechas como rayo jacinto, un escudo de fuego devorador sobre su cuello, y a su alrededor carbones de escordio, sobre su rostro, el Resplandor de la* ***SHEKINAH****, los cuernos de la majestad sobre sus ruedas, y una diadema real sobre su cráneo, su cuerpo está lleno de ojos y su elevada cubierta de alas, de su mano derecha llamea una llama, de su izquierda flamea una flama, de su cuerpo arden brazas, antorchas brotan de él, y de su rostro relampaguean relámpagos, con él hay siempre trueno sobre trueno, siempre junto a él seísmo sobre seísmo, los dos Príncipes de la* ***MERKABAH*** *están junto a él. El es el encargado de las ruedas de los* **Querubím** *y los poderosos* **Querubín** *le han sido confiados. Los* **Querubín** *están de pie junto a las* **Santas Hayyot***. Sus alas llegan hasta sus cabezas, la* ***SHEKINAH*** *reposa sobre ellos, y el resplandor de la Gloria sobre sus rostros, cánticos y alabanza hay en sus bocas, las manos bajo las alas, los pies cubiertos por alas, cuernos de Gloria sobre la cabeza, y el resplandor de la* ***SHEKINAH*** *sobre sus rostros, la* ***SHEKINAH*** *reposa sobre ellos, piedras de Zafiro los rodean, columnas de fuego a sus cuatro costados y pilares de antorcha a sus flancos. Hay un Zafiro a un lado y un Zafiro al otro, y bajo los zafiros ardientes brazas de retama. Un* **Querubím** *a un lado y un* **Querubín** *al otro, las alas de los* **Querubím** *se rodean una a otra gloriosamente sobre sus coronillas y ellos las despliegan para entonar con ellas un cántico en honor del habitante de las nubes y con ellas rendir homenaje al Rey de los Reyes* ***YOD HE VOD HE YAHWEH****."*
(Cap. 22:1-11,13-15)

"¡Oh, Amado Metatrón, El Shaddai, que Tu Nombre que ha sido olvidado a través del mundo sea declarado; que aprendamos más sobre la Familia Divina de ti que estás más cerca al Trono; que los grandes y maravillosos dones de la ciencia superlumínica sean nuestros!" *(James J. Hurtak.)*

VIII.

YHVH YAHVEH, (ELOHA ELOHIM) "EL DIOS DE DIOSES"

YAHVEH "El Nombre Revelado del Padre Eterno Divino" (Los Setenta y dos Nombres Sagrados)

En el Libro hebreo de Enoc se nos dice: *"...¿Que hace **YAHVEH**, Dios de Israel, el Rey de la Gloria? El Dios grande y terrible, poderoso en poder, cubre su rostro. En Arabot; seiscientas sesenta mil miríadas de ángeles de la gloria y las divisiones de fuego llameante permanecen frente al trono de la gloria. El rey **MELEK** de la gloria cubre su rostro, pues de no ser así el firmamento de Arabot estallaría en pedazos a causa de la majestad, esplendor, hermosura, belleza, encanto, resplandor, claridad y excelencia de la apariencia del Santo, bendito sea. Hay numerosos Angeles servidores que ejecutan su voluntad, numerosos príncipes en el Arabot de su complacencia, temibles entre los soberanos del cielo, ilustres, glorificados con cántico, recordados con amor, que tiemblan ante el resplandor de la **SHEKINAH**: sus ojos quedan deslumbrados ante la luz de la resplandeciente hermosura de su Rey **YAHVE**, palidecen sus rostros y su potencia desfallece.*
Fluyen ríos de alegría, ríos de satisfacción, ríos de júbilo, ríos de amor, ríos de amistad que se reunen y manan delante del trono de la gloria, crecen y atraviesan por las entradas de los senderos del firmamento de Arabot, al son del griterío la música de sus hayyot, al ritmo de júbilo de los adufes de sus ofannim y al compás de la melodía de los címbalos de los querubines. Y se crecen y salen estruendosamente al son del himno: "Santo, santo, santo', Yahvé de los ejércitos; todo el mundo está lleno de su gloria". "**KODOISH, KODOISH, KODOISH YAHVEH TSEBAYOTH; MELA COL HA ARETZ KEBODO"** ***(Cap. 22 B:5-8)***

En los textos Sagrados tenemos otras descripciones del Trono Divino, como en Daniel 7: 9-10

9 "Seguí contemplando hasta que se colocaron Tronos y el anciano de Días se sentó, la ropa de él era blanca justamente como la nieve, y el cabello de su cabeza era como
lana limpia, su Trono era llamas de fuego, sus ruedas eran un fuego ardiente.
10 Había una corriente de fuego que fluía y salía de delante de él. Había mil millares que seguían ministrándole, y diez mil veces diez mil que seguían de pie directamente delante de él. El tribunal tomó asiento y hubo libros que se abrieron."

Veamos otra descripción, como la de Revelación, ya que es muy importante notar estas similitudes. Revelación 4: 2-11

"2. Después de estas cosas, inmediatamente llegué a estar en (el poder del) espíritu y, ¡miren¡, un Trono estaba en su posición en el cielo, y hay uno sentado sobre el Trono.
3 Y el que está sentado es, en apariencia, semejante a una piedra de jaspe y a una piedra preciosa de color rojo, y alrededor del Trono (hay) un arco iris de apariencia semejante a una esmeralda.
4 Y alrededor del Trono (hay) Veinticuatro Tronos y sobre estos Tronos (vi) sentados a Veinticuatro Ancianos vestidos de prendas de vestir exteriores blancas, y sobre sus cabezas coronas de oro.
5 Y del Trono proceden relámpagos y voces y truenos; y (hay) siete lámparas de fuego ardiendo delante del Trono, y estas significan los siete espíritus de Dios.

6 Y delante del Trono hay, como si fuera un mar vítreo semejante a cristal. Y enmedio del Trono y alrededor del Trono (hay) cuatro criaturas vivientes que están llenas de ojos por delante y por detrás.
7 Y la primera criatura viviente es semejante a un león, y la segunda criatura viviente es semejante a un torillo, y la tercera criatura viviente es semejante a un hombre, y la cuarta criatura viviente es semejante a un águila en vuelo.
*8 Y en cuanto a las cuatro criaturas vivientes, cada una de ellas respectivamente tiene seis alas; alrededor y por debajo están llenas de ojos. Y tienen seis alas; alrededor y por debajo están llenas de ojos. Y no tienen descanso día y noche mientras dicen: '**KODOISH, KODOISH, KODOISH YEHOVA TSEBAYOTH**, 'Santo, Santo, Santo es **Yehovah** Dios, el Todopoderoso, que era y que es y que viene'.*
9 Y siempre que las criaturas vivientes ofrecen gloria y honra y acción de gracias al que está sentado sobre el Trono, al que vive para siempre jamás,
10 los veinticuatro ancianos caen delante del que está sentado sobre el trono y adoran al que vive para siempre jamás y echan sus coronas delante del trono, y dicen.
*11 Digno eres Tú, **YEHOVA**, nuestro Dios mismo de recibir la Gloria y la honra y el Poder, porque tu creaste todas las cosas y a causa de Tu voluntad existieron y fueron creadas".*

En verdad hay que hacer un énfasis sobre **EL** que nos dió la vida y que sin **EL** dejaríamos de existir. Es terrible la ignorancia que nos envuelve al dejarnos llevar a la idolatría y no adorar al Dios de Dioses **ELOHA ELOHIM**; ni siquiera un arcángel o ángel tiene que recibir adoración, solo tenemos que pensar en el Dios Viviente para algún día estar ante la presencia del Padre eterno **YOD HE VOD HE** y ser coeternos en **EL.**

"Quienes aman a YHWH serán como valiosos corderos"

***(Textos de Qumrán)** (4Q Pesher Salmos a [4Q171 (4QpSal a)] Col. III, 5)*

IX

LOS OTROS ARCANGELES DEL TRONO

"Solo los príncipes angelicales que llevan el Nombre sagrado de Dios, Yahveh, pueden hablar en la corte de Dios" (Libro Hebreo de Enoc)

OFANNIEL YAHVEH

OFANNIEL YAHVEH es el encargado de los **Ofanim** y ellos han sido confiados en su mano, permaneciendo junto a ellos día a día, los atiende y embellece, poseé dieciséis caras, cuatro a cada lado, y cien alas a cada lado, tiene ocho mil cuatrocientos sesenta y seis ojos, correspondientes a los días del año, dos mil ciento noventa a cada lado. Relacionado a los dos ojos de su rostro, en cada uno relampaguean relámpagos y de cada uno se encienden antorchas. No existe criatura alguna capaz de contemplarlos, ya que todo el que los mira inmediatamente se abraza. No hay ojo que pueda ver, ni boca que pueda expresar el fortísimo poder de su potencia, a no ser el Rey de reyes **MELEK MELEKIM**, el Santo, Bendito sea.

Como dijimos está a cargo de los **Ofanim** quienes están llenos de ojos, todos ellos llenos de resplandor. El texto nos dice*: "Setenta y dos piedras de zafiro están incrustadas en sus vestidos por su lado derecho, y setenta y dos piedras de zafiro están incrustadas en sus vestiduras por su lado izquierdo. Cuatro esmeraldas están incrustadas en la corona de cada uno cuyo brillo se esparce por las cuatro direcciones de* ***Arabot****, del mismo modo que la rueda del sol, cuyo resplandor se difunde en todas las direcciones del universo. ¿Porqué se llama esmeralda? Porque su brillo semeja la apariencia de un relámpago. Tabernáculos de esplendor, tabernáculos de resplandor, tabernáculos de fulgor como el zafiro y la esmeralda los rodean, debido al brillante aspecto de sus ojos." (Cap.. 25:6,7)*

SERAFIEL YAHVEH

SERAFIEL YAHVEH, quien es superior a los anteriores, es un Príncipe maravilloso, honorable, grande, noble, poderoso, caudillo, terrible, jefe hábil, escriba y glorificado, amado y honrado. Como la de los ángeles es su apariencia y su cuerpo como águilas, como relámpagos su resplandor, como antorchas su aspecto, su belleza como chispas, como brasas su gloria, su majestad como **Hashmalim**, su imagen como la del luminar mayor, su altura como los siete cielos y como una luz siete veces la luz de sus párpados. Leemos textualmente: *"...El zafiro colocado sobre su cabeza tiene el volumen de un mundo y el resplandor del mismo cielo al brillar. Su cuerpo está lleno de tantos ojos como astros hay en el cielo, insondables..." (Cap. 26:5,6)*

La corona del resplandor sobre su cabeza es como el esplendor del trono de la gloria, la medida de la corona es como la distancia de un espacio recorrido de quinientos dos años y no hay ninguna clase de esplendor, ni tipo de resplandor o alguna especie de brillo, ni siquiera una condición de luz que no esté sellada en su corona.

SERAFIEL YAHVEH está encargado de los **Serafim.**

Cuatro son los **Serafim**, correspondientes a los cuatro vientos del mundo. Cada cual tiene seis alas que corresponden a los primeros seis días de la creación, y poseé cuatro caras. El tamaño y la altura de cada uno de los **Serafim** corresponde a la altura de los siete cielos. El tamaño de cada uno como la cara del este. El texto no dice: *"...Cada uno de ellos emite tanta luz como el trono de la gloria, de modo que ni siquiera las **santas hayyot**, los magníficos **ofanim**, los gloriosos **querubines** pueden contemplarla, ya que todo el que la observe: sus ojos se nublarán a causa de su gran resplandor." (Cap. 26:11)*
Los Serafim son la Orden que quema los libros de **Satán y Samael**, quienes están en contra del Pueblo de Israel. (La referencia no habla del Israel étnico, sino del Israel que contiende con la Luz hasta la Victoria)

RADWERIEL YAHVEH

Superior a los **Serafim es RADWERIEL YAHVEH**, príncipe elevado sobre todos los príncipes; el más prodigioso de todos los siervos quien está encargado de los archivos de los libros. El libro de los recuerdos se haya en el cofre de los escritos, el cual es sacado y llevado por él ante el Santo bendito sea. El Dios Altísimo los toma en su mano, poniéndolos a la vista de los escribas para que los lean ante el tribunal supremo que está en lo alto del firmamento de Arabot, ante la corte celestial. A **RADWERIEL YAHVEH** se le da su nombre debido a que por cada dicho de su boca un ángel es creado. El es partícipe en los cantos de los ángeles servidores y entona un canto ante el Santo Bendito sea, cuando se da el sublime momento de decir **SANTO**.

IRIM Y KADISHIM

Los **IRIM y KADISHIM** son superiores a todos los anteriores, siendo cuatro los elevados, honorables, temibles, amados, prodigiosos y gloriosos. Como ellos no hay entre todos los Príncipes celestiales y son superiores a todos los seres. No tienen igual entre todos los siervos, debido a que cada uno de ellos equivale a todo el resto junto. Frente al Trono de la gloria está su morada, así el resplandor de ésta es un reflejo del resplandor del Trono de la Gloria y el esplendor de su apariencia es reflejo del esplendor de la **SHEKINAH**, ya que su tribuna se encuentra ante la Presencia Divina. Leemos en el capítulo 28, versículos 3 y 4 del texto: *"...Y ellos son glorificados por la gloria del Poderoso y alabado por la alabanza de la **SHEKINAH**, y no solo eso, sino que el Santo, Bendito sea, no hace nada en su mundo hasta que consulta con ellos primero, y después de eso lo hace, pues está dicho. (Por decisión de los **IRIM** se dicta este fallo, y por orden de los **KADISHIM** es la resolución)".* Daniel 4:14

Después de éstos siguen los setenta y dos príncipes de los reinos y el príncipe del mundo que actúan ante el tribunal supremo del cielo.

A través del texto el escriba continúa describiendo la experiencia de R. Ishmael.
Nos habla de la sentencia cumplida en contra del malvado. *"Porque como fuego Yehova mismo en realidad tomará a su cargo la controversia, sí, con su espada, contra toda carne; y los muertos por Yehova ciertamente llegarán a ser muchos".* (Isaías 66:16.).

Se nos dice en el texto Cap. 32:2: *"Todos los habitantes del mundo, de un confín a otro temen y tiemblan por su causa, cuando ven su espada afilada como rayo, de la que surgen chispas del tamaño de las estrellas, según está dicho: "si en verdad afilo mi luciente espada, y mi mano ase el juicio, ciertamente pagaré con venganza a mis adversarios y haré retribución a los que me odian intensamente"* Deuteronomio 32:41

Recordando que después de los siete cielos están los novecientos cincuenta y cinco cielos, nos podremos dar cuenta como cada uno de los arcángeles superiores puede medir siete cielos.

En el recorrido se mencionan a los ángeles de la misericordia, destrucción y paz junto al trono del juicio; a los escribas; a los ángeles que se encuentran junto al trono de la gloria y los ríos de fuego; a los círculos concéntricos que hay alrededor de las **hayyot**: y a los campamentos de los ángeles en el firmamento de **Arabot**.

Cuando a los ángeles les toca cantar la **KIDOSHA**, sale en primer lugar un viento de huracán de delante del Santo, Bendito sea, y cae en el campamento de la **SHEKINAH** causando gran conmoción entre ellos, pues está dicho: *"¡Miren! La tempestad de viento de Yehova, furia misma, ciertamente saldrá, sí, una tormenta en remolino. Sobre la cabeza de los inicuos se remolinará."* Jeremías 23:19

En ese momento mil miles de ellos se vuelven brasas, mil miles se tornan en llamas, mil miles se convierten en machos y mil miles se convierten en hembras, mil miles en vientos, mil miles en fuegos ardientes, mil miles en llamaradas, mil miles en chispas, mil miles en hashmallim de luz. Después de eso son restaurados a su forma escencial o primera forma para que siempre esté ante ellos el temor a su Rey, de manera que su corazón esté en la disposición para decir 'Santo' continuamente, según se ha dicho: *"Y este clamó a aquel y dijo:' **Santo, Santo, Santo es Yehova de los ejército'. La plenitud de toda la tierra es su gloria'.*** " Isaías 6:3

El baño de los ángeles en el río de fuego antes de declamar el canto.

Se nos dice en el texto en el capítulo 40: 1-4:

*"Cuando los ángeles del ministerio desean entonar el cántico, el río de **NEHAR DINUR** aumenta en unos cuantos miles de miles y miríadas de miríadas de fuerza y potencia de fuego fluyendo y pasando bajo el trono de la gloria entre los campamentos de los ángeles servidores y las tropas de **Arabot**. Todos los ángeles servidores descienden en primer lugar al río de fuego, introduciendo en él su lengua y su boca siete veces; después de eso suben y se ponen una vestidura de **MAHAQE SAMAL**, se cubren con mantos de **HASHMAL** y permanecen en cuatro filas frente al Trono de la gloria en cada cielo.Dentro de la pronunciación existe un temor que sobrecarga a los cielos, al sonido de la **KIDOSHA** hasta que el Príncipe del mundo los calma. Cuando los ángeles servidores dicen Santo, todas las columnas de los cielos y sus bases se tambalean, las puertas de los palacios del firmamento de Arabot tiemblan, los fundamentos del universo (**tebel**) y de **Shejaquim** vacilan, las órdenes de maón y las cámaras de makón se estremecen, todas las órdenes de **Raquia**, las constelaciones y las estrellas se espantan, y las ruedas del sol y de la luna se apresuran a huir de sus cursos y corren doce mil parasangas intentando arrojarse a sí mismos del cielo. Todo ello a causa del trueno de su voz al cantar, del estrépito de su alabanza y de las chispas y rayos que salen de sus rostros, pues se ha dicho: "La voz de tu trueno sonó en el torbellino; alumbraron el orbe relámpagos; se estremeció y retembló la tierra"* Salmo 77:19

Hasta que el Príncipe del mundo los llama diciendo: -¡Permaneced tranquilos en vuestro sitio! No temáis por causa de los ángeles servidores que entonan el canto ante el Santo, Bendito sea, pues se ha dicho: "Cuando

cantaban a coro las estrellas de la mañana y todos los Hijos de Elohim ***B'NAI ELOHIM*** *aclamaban unánimes"* Job 38:7
Los nombres inefables vuelan desde el Trono y las diversas huestes angélicas se postran ante ellos en el momento de la ***KIDOSHA****. Cuando los ángeles servidores dicen 'Santo', todos los nombres inefables, que están grabados con una pluma llameante sobre el Trono de la gloria, vuelan como águilas de dieciséis alas, circundan y rodean al Santo, Bendito sea, por los cuatro lados del lugar de su* ***SHEKINAH****. Los ángeles del ejército, los ministros llameantes, los poderosos* ***Ofanim****, los* ***Querubín*** *de la* ***SHEKINAH****, las* ***Santas Hayyot****, los* ***Serafín****, los* ***Erelim****, los* ***Tafsarim****, las Tropas de fuego devorador, los Ejércitos de fuego, las Huestes llameantes y los Santos Príncipes ceñidos de coronas, revestidos de majestad real, cubiertos de gloria, rodeados de esplendor, armados de poder, ceñidos de alteza, caen tres veces sobre su rostro diciendo: "Bendito sea el Nombre* ***HA SHEM*** *de su glorioso reino para siempre jamás". Se dice que cuando los ángeles servidores dicen Santo correctamente ante el Santo Bendito sea, entonces los sirvientes de su Trono, los que atienden a su Gloria, salen con gran alegría de debajo del Trono de la Gloria. Cada uno de ellas lleva en las manos miles de miles y miríadas de coronas de estrellas, y las ciñen a los ángeles servidores y a los grandes Príncipes, aquellos que dicen 'Santo'. Tres coronas ponen sobre cada uno de ellos: una corona por decir 'Santo', otra corona por decir 'Santo, Santo' y una tercera corona por decir 'Santo, Santo, Santo es* ***Yahveh Tsebayoth' KODOISH, KODOISH, KODOISH YAHVEH TSEBAYOTH.***
Cuando no dicen la ***KIDOSHA*** *correctamente, surge fuego devorador de delante del dedo meñique del Santo Bendito sea, cae en medio de sus filas, se divide en cuatrocientas noventa y seis mil miríadas de partes correspondientes a los cuatro campamentos de ángeles servidores- y los consume en un momento, según se ha dicho: 'El fuego que abraza en derredor a sus contrarios'. Después el Santo, Bendito sea, abre su boca, dice una palabra y crea a otros en su lugar; los nuevos son como ellos. Permanece cada uno cantando ante el Trono de la Gloria y dicen la '****KIDOSHA****', pues se ha dicho: 'Ellos son nuevos cada mañana. ¡Qué grande es tu fidelidad.'."* Lam. 3:23.

METATRON mostró a Rabí Ishmael las letras grabadas sobre el Trono de la Gloria, por las cuales fueron hechos cielos y tierra, mares y ríos, montañas y colinas, árboles y hierbas, constelaciones y estrellas, la rueda de la luna y el sol, Orión y Pléyades (**KIMAH y KESIL**) y todos los diferentes luminares de **Rakia (**Segundo Cielo**)**, las letras por las que fueron creadas las cosas que los mundos necesitaban, las letras por las que fueron creados sabiduría, conocimiento, mansedumbre, prudencia y rectitud en los que el mundo entero se sostiene.
También le dió ejemplos por los que cosas opuestas se equilibran por algunos Nombres Divinos y otras maravillas similares.
Rabí Ishmael siendo llevado por **METATRON** contempló las aguas suspendidas en lo alto del firmamento de **Arabot** por la fuerza del Nombre ***YAH EHYEH ASHER EHYEH*** *(Yah, Yo Soy el que Soy* Exodo 3:14) y sus frutos descendían del cielo regando la superficie del mundo, pues esta dicho: *'Riegas los montes de tus moradas, del fruto de tus obras se hacía la tierra."* Salmo 104:3.
Y vió relámpagos que brillaban en medio de montañas de nieve sin sufrir daño por la fuerza del Nombre ***YAH SUR OLAMIM*** *(Yah, la roca eterna), como está dicho: 'pues en* ***Yah, Yahveh*** *está la roca eterna."* Isaías 26:4.
Y vió truenos y voces que rugen en medio de llamas de fuego sin sufrir daño por la fuerza del Nombre ***EL SHADDAI RABAH*** *(El Gran Dios Todopoderoso).* según se ha

dicho: *"Yo Soy Dios Todopoderoso."* Gen 17:1. Además vió llamas ardientes que arden y brillan en medio de un fuego ardiente sin sufrir daño por la fuerza del Nombre ***YAD AL KES YAH*** *(La mano sobre el Trono de **Yah**),* pues se ha dicho: *"Y dijo: pues la mano está sobre el Trono de **Yah**".* Exodo 17:16. Asimismo vió ríos de fuego en medio de ríos de agua sin sufrir menoscabo por la fuerza del Nombre ***OSE SHALOM*** *(Has Paz),* según se ha dicho: *"Pone paz en sus Alturas"* Job 25:2. Ya que **El** pone paz entre el fuego y el agua, entre el granizo y el fuego, entre el viento y la nube, entre terremoto y chispas."

METATRON enseñó a Rabí Ishmael los espíritus de los justos que aún no han sido creados y los creados que retornaron, los espíritus de los malvados y de los intermedios en el **Sheol**. Y los patriarcas que oran por Israel.

*"...Los espíritus de los malvados descienden al **Sheo**l por medio de dos ángeles de destrucción que son **ZAAFIEL Y SIMKIEL**; **Simkiel** está encargado de los espíritus de los intermedios a fin de protegerlos y purificarlos del pecado por la gran misericordia del Omnipresente. **Zaafiel** se encarga de que los espíritus de los malvados desciendan desde delante de la presencia del Trono del Santo, Bendito sea, del esplendor de la **SHEKINAH**, al **Sheol** para ser castigados en el fuego del gehena con látigos de carbón al rojo. Fue junto a él, le cogió la mano, lo alzó y le señaló a todos con sus dedos. Observó que la apariencia de sus rostros era como de hombres y sus cuerpos como águilas, y no solo eso, sino que además, la tonalidad de la imagen de los intermedios era amarillenta a causa de sus obras, ya que en ellos quedan defectos hasta que son purificados de su pecado por medio del fuego. El Trono de la imagen de los espíritus de los malvados era como el fondo de un puchero debido a la maldad de sus acciones. (Cap. 44:2-6)*

*"Contemplé los espíritus de los patriarcas: Abraham, Isaac y Jacob y el resto de los justos a los que se habían sacado de sus tumbas para subir al cielo **RAQIA**; ellos rezaban ante el Santo Bendito sea, diciendo en su oración: ¡Señor del universo! ¿Hasta cuando vas a quedarte sentado en el Trono como alguien que está de duelo, con tu mano derecha detrás de ti, sin liberar a tus hijos ni revelar tu reino en el mundo, sin compadecerte de tus hijos que se han convertido en esclavos entre las naciones del mundo, ni de tu mano derecha que está detrás de ti con la cual extendiste los cielos y la tierra y los cielos de los cielos? ¿Cuándo te compadecerás?. Entonces el Santo, Bendito sea, responde a cada uno de ellos diciendo: "Ya que estos malvados de tal y tal manera y han realizado tales transgresiones contra mi, ¿Cómo puedo Yo liberar a mi gran mano derecha de la desgracia causada por ellos?"*

*En ese momento llamó a **METATRON** y le dijo: -¡Siervo mío! Coge los libros y lee sus malas acciones.*

*Al punto tomó los libros y leyó sus malas acciones. Treinta y seis transgresiones se encontraban escritas respecto a cada malvado, y aún más; habían transgredido todas las letras de la **TORAH**, según se ha dicho: "Todo Israel ha transgredido tu Ley, porque transgredieron desde Alef hasta Tav, cuarenta estatutos de cada letra. Inmediatamente después rompen en llanto Abraham, Isaac y Jacob, después les dice el Santo, Bendito sea: Abraham, mi amado; Isaac, mi elegido; Jacob, mi primogénito, ¿Cómo puedo liberarlos ahora de entre las naciones del mundo?. Al punto **MIKAEL**, el Príncipe de Israel, grita y llora diciendo: '¿Porqué, **YAHVEH** te quedas a lo lejos?' "* Salmo 10:*1 (Cap. 44:7-10)*

METATRON mostró a Rabí Ishmael los aconteceres pasados y futuros recordados sobre la cortina del Trono. *"Vi con mis propios ojos los actos cometidos de todas las generaciones hasta el final del tiempo. Todo lo que está grabado en la cortina (**PARGOD**) del Omnipresente, después de verlo, abrió con sus propios ojos la boca y dijo en alabanza al Omnipresente: "Porque La Palabra del Rey es*

soberana, y ¿quién puede decirle ¿Qué haces? Quién observa lo preseptuado no experimenta cosa mala" Eclesiastés 8:4,5. *Y añadí: 'Cuán numerosas son **YAHVEH** tus obras'* Salmo 14:24.*(Cap. 47:2,6)*
*"¿Hasta cuando esperaré a los hijos del hombre para en razón de su rectitud, realizar salvación por mi brazo? Por mí mismo, por mi mérito y justicia liberaré mi brazo y redimiré por medio de él a mis hijos de entre las naciones del mundo, pues se ha dicho:: 'Por mí lo hago, pues ¿cómo puede ser profanado mi Nombre **HA SHEM**?'* Isaías 48:11 *(Cap. 47:8)*
En el momento en que revele el Santo, Bendito sea, su gran brazo y lo muestre a las naciones del mundo, entonces Israel será rescatado al punto desde entre las naciones del mundo y se aparecerá a ellos el Mesías **MESHIAH**, que los hará subir a **YERUSHALAYIM** Jerusalén con gran regocijo. Y no solo eso sino que también comerán y beberán, pues celebrarán el reino del Mesías **MESHIAH** de la Casa de David en los cuatro confines del mundo. Las naciones del mundo no podrán contra ellos, pues se ha dicho: *'**YAHVEH** ha desnudado su santo brazo, a los ojos de las naciones, y verán todos los confines de la tierra la salvación de nuestro Dios **YAHVEH ELOHEINU YAHVEH**'."* Isaías 52:10.

En el próximo libro veremos todos los Nombres que salen del Trono de la Gloria; las numerosas coronas del **HASHMAL** y la gloria por repetir la triple **KIDOSHA**; a HENOC transformado en **METATRON** y los privilegios que le son concedidos.

En diferentes pergaminos encontrados, se menciona la ascensión de Enoc; de acuerdo a los estudiosos esta es la traducción de uno de los textos:
*"Yo lo así, lo tome y lo designe. Este es **ENOC**, hijo de **YARED**, cuyo nombre es **METATRON**. Lo tome de entre los hijos del hombre y le hice un trono correspondiente a mi trono. Y ¿Cuál es el tamaño de ese trono? Setenta mil parasangas, todo de fuego, le confíe setenta ángeles correspondientes a las naciones del mundo y puse a su cargo toda la corte superior e inferior, le transmití sabiduría e inteligencia, más que a todos los ángeles, le di por nombre **YAHVEH MENOR – YAHVEH HA KATAN** -- , cuyo nombre en gematría es setenta y uno. Arreglé para él toda la obra de la creación, hice que su potestad fuera mayor que la de todos los ángeles servidores".*

Dentro de este mismo fragmento aparecen diez de los Nombres Divinos: ***SUR, TZADIK, TZEBAYOT, SHADAI, ELOHIM, YAHVEH, YAH, HEI, ROKEB ARABOT,*** y el Nombre de *EHYEH ASHER EHYEH.*

Los **Setenta y dos Nombres** son un reflejo de los Nombres Inefables que están en el **MERKABAH**, grabados sobre el Trono de la Gloria, los cuales tomó el Santo, Bendito sea, de sus propios Nombres Inefables, y los puso sobre el Nombre de **METATRON**. **Setenta Nombres** suyos por medio de los cuales los ángeles llaman al Rey de Reyes **YHVH YAHVEH**, Bendito sea en los altos cielos. **Veintidós letras** que están en el anillo de su dedo con el que están sellados los destinos de los príncipes de los Reinos que hay en lo alto con grandeza y poder y con el que están sellados los lotes del ángel de la muerte y los destinos de cada nación y lengua.
En el capítulo 48 del texto, versículos 6 al 10 leemos:

"Dijo ***METATRON****, el Angel, el Príncipe de la Presencia; el Angel, Príncipe de la TORAH, el Angel, el Príncipe de la Sabiduría; el Angel, Príncipe del Entendimiento; el Angel, Príncipe de los Reyes; el Angel, príncipe de los Gobernantes; el Angel, Príncipe de la Gloria; el Angel, Príncipe de los Encumbrados y de los Príncipes, los Exaltados, grandes y honorables que hay en los cielos y en la tierra: '****YAHVEH****, el Dios de Israel, es mi testigo en este asunto; cuando revelé este secreto a Moisés* ***MOSHE*** *se irritaron contra mi las huestes todas de cada cielo en lo alto y me dijeron: ¿Por qué has revelado este secreto a un hijo de hombre, nacido de mujer, corrompido e impuro, poseedor de una gota putrefacta? El secreto por el cual fueron creados cielos y tierra, mar y tierra seca, montañas y colinas, ríos y manantiales, gehenna, fuego y granizo, el jardín del Edén y el árbol de la vida; por el cual fueron formados* ***Adam y Eva****, el ganado y las fieras salvajes del campo, las aves de los cielos y los peces del mar,* ***Sohomot y Leviatan****, gusanos y reptiles, los reptiles del mar, los reptiles de los desiertos, la* ***TORAH****, la Sabiduría, el Conocimiento, el Pensamiento, la Comprensión de las Cosas Superiores y el temor de los Cielos. ¿Porqué has revelado éste a un ser de carne y hueso? ¿Has obtenido autorización del Omnipresente? Y más: ¿Has recibido permiso?. Los Nombres Inefables* ***ARI SHEMOT*** *salieron de delante de mí con relámpagos de fuego y* ***HASHMALIM*** *llameantes, pero no se tranquilizaron ellos hasta que el Santo, Bendito sea* ***BARUJ HASHEM****, los reprendió y los hizo salir con una amonestación de su presencia. Les dijo. "Yo* ***EHYEH ASHER*** *me complací, desee, confié y encargué a* ***METATRON****, mi siervo, solamente porque él es único entre todos los seres celestiales.*

METATRON *sacó los tesoros de su almacén y los transmitió a* ***MOSHE, MOSHE*** *a* ***YOSHUA, YOSHUA*** *a los ancianos, los ancianos a los profetas, los profetas a los miembros de la gran asamblea, los miembros de la gran asamblea a* **Esdras, Esdras** *el escriba a* **Hillel** *el viejo,* **Hillel** *el viejo a* ***R. Abbahu, R. Abbahu*** *a* ***R. Zeíra, R. Zeíra*** *a los hombres de fe, los hombres de fe los transmitieron para meditar y curar por medio de ellos toda enfermedad que se desencadenase en el mundo, pues está dicho: "Si escuchas atentamente la voz de* ***YAHVEH*** *tu Dios, obras lo recto a sus ojos, das oído a sus mandamientos y observas todas sus leyes, no te impondré ninguna de las dolencias que impuse a los egipcios, porque yo* ***Soy EHYEH ASHER EHYEH YAHVEH,*** *el que te cura.* Exodo 15:26."
"Terminado y concluido. Alabanza a ***YAHVEH YHVH*** *Dios creador del mundo"*

El Libro Hebreo de Enoc es el único que habla de los Cielos Superiores o Palacios **HEKALOT**, hace una descripción de toda la Familia Celestial, y nos da a conocer los verdaderos Nombres de los arcángeles superiores.
Como dice el texto através de estos Nombres se puede curar las enfermedades y a través de la **KIDOSHA** retirar a los demonios.
Al utilizar los Nombres Divinos y los Nombres de los arcángeles debemos de tener gran respeto y no pronunciarlos por cualquier situación vana, sino cuando estemos en peligro, en momentos de meditación profunda y con el fin de lograr nuestro verdadero desarrollo espiritual.

“¡Oh, YHVH, que Tu Nombre resplandezca sobre los justos y piadosos, sobre los ancianos y las mujeres de Tu Pueblo. Que tus letras sean colocadas sobre la corona, el tercer ojo, la garganta, el corazón, para que suceda un acoplamiento de energía divina al convertirnos en el Adán Kadmón levantado y revivido de la Tierra, sin más necesidad de sol. Entonces, Tu verás nuestro rostro y Tu Nombre estará escrito sobre nuestras frentes.!”(Los Setenta y dos Nombres Divinos.)

X.

EL MERKABAH

"La Inteligencia Superior establece la conexión con la raza humana por medio de la Merkabah" (Carlos Manuel Sierra)

De acuerdo a los místicos Judíos, la literatura del Mérkabah es altamente distintiva, es marcada por extrema redundancia cuando se dice: *"El ha alumbrado mis ojos y mi corazón para pronunciar el salmo, la alabanza, el júbilo, el dar gracias, la canción, gloria, majestad, alabanza y fuerza."* También consciente en el repetido uso de tales palabras altamente emotivas como: *"Gloria, majestad, poder, grandeza",* y manifiesta a caer hacia una presa rítmica. Esto, de acuerdo al Padre Alexander, introductor en el Hebreo de Enoc, se encuentra en los himnos del Mérkabah: es una técnica por la cual los adeptos hacían su ascenso a la Mérkabah; la práctica función de su repetitividad era para inducir al éxtasis.

Lo que encontramos aquí, no nada más fue experimentado por el pueblo Judío sino también por otras culturas, las cuales tuvieron su ascenso dentro de esta repetitividad, tales como los Mayas, los Anazazi, la comunidad Li en China, el pueblo Tibetano, los Egipcios y en nuestra casa Quetzalcóatl. Conocido por estos como el pájaro de fuego.

Los místicos de acuerdo a la tradición, se hacían llamar los YOREDE MERKABAH o los que hacen descender el Mérkabah y de acuerdo a Guersom Sholem, el significado no son los que van en el carro, como él dice, pretenden algunos autores.

El aspecto importante de hacer el descenso del Mérkabah, es para experimentar los Cielos Superiores a través del arrobamiento; se dice que a aquéllos a quien se considera dignos se les da un recorrido por los cielos y los siete Palacios Celestiales.

Dentro de los escogidos tenemos a **ENOC**, quien describe todos los cielos y los Palacios; **ISAIAS**, el que menciona como cantan la **KIDOSHA**; **DANIEL**, quien describe el **Cuerpo de Luz** y al Anciano de los Días **ATIK YOMIN**; **ELIAS**, quien muestra el arrobamiento, después hecho por **EZEQUIEL**, en la visión de ruedas en medio de ruedas; **CRISTO,** en su ascención a los cielos, y por último **JUAN EL DIVINO** quién nos enseña sobre los veinticuatro tronos.

Aunque tenemos experimentadores tardíos, nos abocaremos en particular a los mencionados. Dentro de sus experiencias, como ya hemos comentado en otros temas, su labor dejada en estos tiempos es importante para el discernimiento de la enseñanza, ya que como hemos visto por otros autores, no de mucha confianza, la enseñanza del **Mérkabah** ha resultado del beneficio de algunos cuantos sin siquiera tener conocimiento de la misma enseñanza o experimentación.

De acuerdo a los estudiosos el misticismo del **Mérkabah** tiene tres elementos: 1) el ascenso místico a los cielos; 2) los himnos del **Mérkabah**; y 3) el **SHIUR KOMAH** (la medida del cuerpo).
Sobre la técnica del ascenso se dice tenía dos aspectos:
Primero: La preparación. Por algunos días antes del ascenso, el adepto mismo se preparaba con ayuno y comida especial, -como lo tenemos en Daniel, con verduras y en Ezequiel, con granos y el baño.
Segundo: El ascenso. Este era efectuado por la recitación de 1) los himnos o las oraciones del **Mérkabah MAHASEH MERKABAH**. 2) la fórmula. 3) Las invocaciones de los Nombres divinos de **YAHVEH** y de los arcángeles. Estos himnos, oraciones, fórmulas e invocaciones tienen una cosa en común: todas ellas envuelven la repetición rítmica de ciertas palabras, o sonidos, o ideas. Dada la rigurosa preparación para el ascenso, el sentido de anticipación y el aura del misterio y el temor con el cual el acto fue rodeado, esta repetición habría sido suficiente, en potencia para mandar al adepto al trance.
Para alcanzar el Trono de Dios, el místico tiene que pasar a través de los siete portales guardados por impresionantes arcángeles. El debe tener los 'sellos' justos para mostrarles y debe saber los nombres de los Angeles.
Sin duda este es un gran repaso de nuestros capítulos anteriores, solo que aquí veremos algo que el Dr. Hurtak llama pictografías, las cuales se componen de color y sonido; en su Libro del Conocimiento "Las Claves de Enoc" tiene una más amplia definición y también nos muestra como fue su experiencia.
Cabe aclarar, que mucha gente quiere el ascenso al Mérkabah, pero para esto debe haber una preparación con mucho tiempo de antelación. Recordemos que en el pasaje bíblico en 2ª. De Reyes, Elías fue ascendido y Elíseo se quedó.
En este camino de confusión, la gente cree que el fenómeno OVNI es el Mérkabah y están surgiendo corrientes, las cuales tienen muy malas experiencias.
De acuerdo al Hekalot Rabati, solo aquellos quienes han dominado la Biblia, y otros textos antiguos, y observado todas las leyes reveladas a Moisés sobre el Sinaí les es permitido ascender al **Mérkabah**.
Los himnos del **Mérkabah** fueron dejados en una lista de nombres y Nombres Divinos, los cuales veremos junto con otros nombres de Arcángeles en otra edición.
En el Conocimiento de los misterios del **Mérkabah** había un gran prestigio: es descrito como una "gran materia", donde el Rabí no era meramente académico. Por medio del aprendizaje aquí abajo podremos comprender los misterios de los niveles superiores y de acuerdo a la enseñanza del **Misticismo del Mérkabah y Gnosticismo**, sabremos diferenciar estas dos maneras de enseñanza: La primera se efectúa durante la vida y puede ser repetida muchas veces y la segunda conocida como el **Gnosticismo,** para ascender a los cielos es efectuada después de la muerte.
En el Apocrifo Hebreo de Enoc hay 6 categorias de Angeles o Huestes más cercanas al TRONO de la GLORIA KIZE KOBOD: GALGALIM, HAYOT, OFANIM y

SERAFIM. MERCABAH es singular y MERCABOT es plural, ellos se encuentran detrás del TRONO.
Note el lector: La clave no habla de Cielo como un plano abstracto, sino como el siguiente universo, el siguiente vehículo de espacio de conciencia
Como vemos el **Mérkabah** no es una nave de lata, sino un vehículo que está en todas las dimensiones, que de acuerdo a Ezequiel son las "ruedas en medio de ruedas", denominándola el Dr. Hurtak: "energía superlumínica", de la que nuestros científicos quisieran descubrir como entra y como sale de las dimensiones internas; al recorrer las constelaciones, galaxias, suupergalaxias, universos y superuniversos más allá de nuestro propio pensamiento hacia lo ilimitado, donde solo **YAHVEH** Dios es existente.
Gnosticismo-Conocimiento.
NOTA: METATRON, MICAELU, Y MELKIZEDEK son los encargados de la educación, protección y evolución de los seres sintientes para llegar al DIOS VIVIENTE YHVH.

¡Que los justos y los humildes comulguen con los Señores de Luz gracias a la Merkabah!

GLOSARIO.

Las siguientes palabras y términos sagrados se proporcionan para la oración y reflexión cuidadosas al estudiar las enseñanzas de Enoc y Metatrón y las Santas Escrituras. Estas se nos han sido reveladas en "El libro del Conocimiento: Las Claves de Enoc". Al sugerir el Dr. James Hurtak que uno puede experimentar "patrones de pensamiento", cuyas transformaciones forman un lenguaje primordial encontrado en todos los lenguajes, nos está sugiriendo que podemos abrir la "puerta trasera" del Antiguo Testamento Hebreo, el códice Alepo Hebreo-Arameo, los manuscritos Griegos y Cópticos del Nuevo Testamento, y otros. El objetivo consiste en: ¡construir con gran rapidez un código morfológico más diferenciado de lenguaje espiritual y científico el cual transmita el sistema administrativo del cual nuestra humanidad forma parte, y active "los dones" del Dios Altísimo ***EL EL ELYON*** *para que operen dentro de nosotros!*

¡Que el Gran Nombre Y-H-V-H sea Magnificado y Santificado!

Recomendamos al lector para poder estudiar y profundizar sobre el glosario completo adquirir el texto "El Libro del Conocimiento: Las Claves de Enoc" del Dr. James Jacob Hurtak

Adam Kadmon Heb. (Adam=Adán)
Adonai Tsebayoth ***Heb. "Soberano Señor de las Huestes";***
Ain Soph Heb. ***La Luz ilimitada;***
Alma-Espíritu
Anciano de Días *Heb. Atik Yomin*
Arbol de Vida
Caída
Casa de Muchas Moradas *Heb. y Aram. "Bayith".*
Ciclo
Cielos/cielo *Heb. "Shamayyin".*
Código Genético/Codificación Membránica
Contacto
Cristo *"**ho Khristos** como el Ungido".*
Cuarta dimensión
Cuerpo de Luz de Cristo
Chakras, centros
Dones del Espíritu Santo
Ehyeh Asher Ehyeh *Heb. "Yo Soy El Que Soy".*
'Elegidos', Los
Elohim (singular "Eloha") Heb. Dioses Creadores
En- Espacio
Enoc
Escrituras de Luz
Escritura Llameante / Letra de Fuego
Espada de (proyecciones de) Luz Evolución
Evolución Espiritual, La
Evolución Retrógrada*.*

Evolución Superior/ Inteligencia Superior
Filiación Divina
Galaxia
Guilgulim
Gematría
Hakamin *Heb. Los 'Vigilantes'*
Hasmal *Heb. "Manifestación Lumínica".*
Hermandades de Luz
Hijo de Hombre
Hijo de Dios
Hijos de Luz
Hijos del Cielo, Los
Hijos Paraíso
Hombre
"hombre"
Hombre Adámico
Hombre de Santidad
Hyos Ha Koidesh Heb.
Imagen y Semejanza
Israel
Israel Espiritual
Jehováh
Jerarquía
"jerarquía"
Jesús / Joshua 'el Cristo'
Jesús-Moisés-Elías *La "Trinidad Paraíso Ungida"*
Juan, el Divino
Kábala
Karma
Kesil *Heb. Orión*
Kether *Heb. Corona*
Kiddush Ha-Shem *Heb*
Kimah *Heb. Las Pléyades*
Kodoish, Kodoish, Kodoish AdonaiTsebayoth / Sabayoth *Heb. "Santo, Santo, Santo es el Señor Dios de las Huestes."*
Kohanim Heb.
Kolob Heb.
Lenguaje de Luz
Layooesh *Heb. Columna de Luz*
Lenguajes Sagrados
Liberación
Luz
"luz"
Luz-Vida
Maestros Ascendidos
Mantra.
Manuscritos del Mar
Mazaloth Heb.
Mazzaroth Heb.
Melek *Heb.*
Melek Shamayyim Heb.
Mente
Mente-2
Merkabah Heb.

Mesías: Redentor
Metatrón Ggo.
Miguel
Milenio
Mitsvahs 'Esh *Heb.*
Mizor y Megrez
Nacer de nuevo
Nag Hammadi, Códices/Escrituras
Nartoomid *Heb.*
Nefesh/Nephesh *Heb.*
Nefilim Heb.
Nueva Jerusalén, Ciudad de la
Ofanim
Oficio del Cristo
Orden de Miguel/Hermandad de Miguel
Padre
Palabra, La
Pecado
"pecado"
Principados y Potestades
Príncipe del Aire
Príncipes de la Tierra
Profeta Programadores como 'Hijos del Cielo'
"Psiqué-Pneuma"   Ggo.
Qaddinim   Heb.
Querubim   Heb.
Quinta dimensión
Redención
Reino
Rikbidim   Heb.
Ruedas-dentro-de-Ruedas
Sabiduría
Salvación
Santo
Sefirot
Sefiróticas, Emanaciones
Señores de Luz
Seol *(Sheol).*
Serafim
Shekinah   Heb.
Siete Mundos Morada.
Tak *Tib. "Orión*
Takla Makan, Desierto
Tesoro de Luz
Tiempo
Tierra
"tierra"
Torah
Torah Or Heb.
Transformación o Transfiguración
Trinidad: "Paraíso" *Moisés, Jesús y Elías en nuestro universo Hijo.*
Trono
"trono"
Tronos y Dominios

Umbral
Veinticuatro Ancianos
Vida
Vida-Luz
YHVH *Yod He Vod He de la Luz Viviente Eterna. El Nombre Revelado a nuestro universo Padre del Dios Viviente detrás de todos los Dioses Creadores. El "YHVH" es uno de los setenta y dos Nombres Sagrados de la Mente Infinita, teniendo cada uno su propio universo Padre y Jerarquía celestial.*

BIBLIOGRAFIA

Hurtak, James J. *The book of knowledge: The Keys of Enoc, Los Gatos, California; The Academy For Future Science, 1973.*

Hurtak, James J. *Los Setenta y dos Nombres Divinos, Los Gatos, California, The Academy For Future Science, 1989.*

M. Robinson, James. *The Nag Hammadi Library, Claremont, California; Harper San Francisco, 1978, 1988.*

H. Charlesworth, James. *Old Testament Pseudepigrapha; New York, Doubleday, 1983.*

World Bible Publishers, Inc. *The Lost Books of the Bible; USA, Alpha House, Inc., 1927.*

Davison, Benjamin. *The Analytical Hebrew and Chaldee Lexicon; London, Hendrickson Publishers, 1981, Bagster, Samuel & Sons, 1848.*

Halevi, Shimon. *Kabbalah; London, Thames and Hudson, 1978.*

The Dalai Lama. *The way to freedom; India, Harper Collins Publishers, 1995.*

Kaku, Michio. *Hyperspace; New York, Oxford University Press, Inc., 1994*

Traducción del Nuevo Mundo de las Santas Escrituras. New York, Watchtower Bible and Tract Society of New York, Inc.

Eguillor, Guionar. *Bardo Tödol-El Libro Tibetano de los Muertos; España, Visión Libros, S.A., 1979.*

Macho, A. Diez. *Apócrifos del Antiguo Testamento IV-Ciclo de Enoc; España, Ediciones Cristiandad, 1984.*

Mestre, Jaime. *Joyas del Midrash-Midrash de Enoc; España, Caparrós Editores, 1995.*

Hurtak, James J. *The Scrolls of Adam & Eva; Los Gatos, California, The Academy for Future Science, 1989 (Original comentary was published in cassette form. 1973.*

García Martínez, Florentino. *Traducción y edición de TEXTOS DE QUMRAN, España, Editorial Trotta, S.A., 1992.*

González W., Migene *Angelorum, El libro de los ángeles; St. Paul, Minnesota, Llewellyn Worldwide, Ltd., 1999.*

Vidal Manzanares, César. *Los Evangélios Gnósticos; México, Ediciones Martínez Roca S.A., 1975*

Charles, R. H., *Hastings Dictionary of the Bible I (1898) 708-711.*

Charles, R. H. (and N. Forbes) en R. H. Charles, *The Apocrypha and Pseudepigrapha of the Old Testament II (Oxford 1913).*

Watchtower Bible and Tract Society of New York, Inc. ¡El hombre al umbral de ser salvo de la angustia mundial!, New York, 1975

Diego B, Rubio. *Jesucristo el gran desconocido; España, Ediciones Roca, S.A., 1978.*

Collin, Rodney. *El desarrollo de la luz; Versión Castellana, Gustavo Cortés y Mario Puga, México, Ediciones Sol, 1983*

Scholem Guersom. *Tendencias de la Mística Judía; Edit. Fondo de Cultura Económica, 1960.*